Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 270 города Челябинска»
454092г. Челябинск, ул. Курчатова, 10-А, тел. 237-42-21

Аналитическая справка по результатам контроля

Объект контроля: Организация занятий

Цель контроля: оценивание эффективности организации занятий.

Методы контроля: наблюдение образовательной деятельности, изучение продуктов детской деятельности, беседа, изучение документации (*расписание занятий, рабочая программа, планы педагогов*).

Сроки проведения: 01.04.2024г. по 17.04.2024г.

Задача №1: Установить степень обеспечения развивающего характера занятий

Показатели	Единица измерения	Оценка (+/-)	Приме-чания
1. Педагог создает мотивационную ситуацию, вызывая интерес детей к занятию.	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
2. Педагог строит общение с детьми в виде партнёрской деятельности, в форме диалога	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
3. Педагог обеспечивает свободу выбора ребенку различных материалов	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
4. Педагог организует исследовательскую деятельность (предлагает детям игры с числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
5. Педагог обеспечивает поддержку детской инициативы	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
6. Педагог обсуждает с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
7. Педагог организует проблемные ситуации, совместно с детьми обсуждает возникающие вопросы, с учётом личного опыта детей помогает решать проблему	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
8. Педагог учитывает индивидуальные особенности детей при построении разных форм организации	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
9. Педагог предлагает образцы деятельности, не настаивая на их точном воспроизведении с детьми: младшего дошкольного возраста среднего дошкольного возраста	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
10. Педагог, отмечая ошибки старших детей, делает это мягко, не ущемляя достоинство ребенка	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
11. Педагог намеренно создает ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
12. Педагог рационально использует технические средства и наглядный материал	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
13. Педагог рационально использует чередование и смену видов деятельности	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
14. Педагог поощряет детское экспериментирование	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	

15. Педагог проявляет уважение к личности каждого ребенка (обращается вежливо, по имени, интересуется мнением ребенка, считается с его точкой зрения, не допускает действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
16. Педагог отмечает успехи ребенка в разных видах деятельности, обращает на них внимание других детей и взрослых	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
17. Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей, достижения ребенка сравниваются лишь сего собственными	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
18. Педагог организует совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению детьми общего результата, объединению коллективных усилий	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
19. Педагог поощряет взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
20. Педагог проводит итог занятия в форме беседы, в ходе которой дети делятся своими впечатлениями о пользе полученных знаний, и их дальнейшем применение.	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
Итоговая оценка по задаче № 1	3 балла		

Резюме:

В дошкольном учреждении на высоком уровне организована работа по обеспечению развивающего характера образовательной деятельности. Педагог использует мотивационную ситуацию, обсуждает с детьми план совместной деятельности. Педагог обеспечивает возможность выбора каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет организовать взаимодействие со сверстниками.

Педагоги старших групп организуют исследовательскую деятельность в режимных моментах. Педагог поощряет желание детей экспериментировать, самостоятельно добывать знания. В ходе экспериментальной деятельности педагог поощряет детскую любознательность и поддержку детьми друг друга.

Педагог использует продукты детской деятельности в оформлении группы и в игровых ситуациях. Дети используют накопленный опыт в сюжетных играх, в самостоятельной деятельности.

Задача № 2. Оценить обеспечение условий для познавательной активности и самостоятельности детей.

Показатели	Единица измерения	Оценка	Приме-чания
Обеспечение условий для познавательной активности детей			
1. Педагог создаёт условия для совместного обсуждения возникающих вопросов	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
2. Педагог создает условия для обогащения ребенка новыми впечатлениями, меняет место проведения занятия (экскурсия, путешествие, выставка и т. п.)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
3. Педагог использует приемы экспериментирования	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
4. Педагог побуждает детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	

5. Педагог способствует созданию разнообразной развивающей предметно-пространственной среды: создает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и др.)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
6. Педагог периодически меняет игровой материал, обеспечивает появление новых предметов, стимулирующих познавательную и исследовательскую активность детей	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
7. Педагог предоставляет детям возможности выбора различных материалов	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
8. Педагог использует элемент новизны, развивает интерес к значению незнакомых слов	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
9. Педагог использует приемы, обеспечивающие эмоциональную активность детей: игровой, сюрпризный момент	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
10. Педагог использует занимательные игры и упражнения, игры - эксперименты, увлекательные задания	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
11. Педагог использует метод проектирования, привлекая родителей воспитанников	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
12. Педагог использует познавательные задачи (почему замерзла вода на улице, почему тает снег в помещении и т.д.)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
Обеспечение условий для самостоятельности детей			
13. Педагог поощряет активность детей, обеспечивает свободу выбора детьми деятельности	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
14. Педагог оказывает поддержку детской инициативы	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
15. Педагог поощряет сотрудничество детей при создании коллективных работ	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
16. Педагог предоставляет детям право выбора средств для импровизации и самовыражения	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
17. Педагог создаёт условия для экспериментирования детей (выращивание растений из семян, составление гербариев; сочинение рассказов и сказок о жизни животных и растений; изготовление поделок, рисунков и т.п.).	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
18. Педагог поощряет самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивает, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагает объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
19. Педагог побуждает детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
20. Педагог побуждает высказывать собственные мнения, пожелания и предложения детей	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
21. Педагог принимает и обсуждает высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывает готовых решений, жесткого алгоритма действий	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
22. Педагог поощряет самостоятельность детей при овладении навыков самообслуживания (подготовка рабочего места к занятию), при выполнении поручений взрослых.	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
23. Педагог уважает право каждого ребенка, предоставляет право принимать собственное решение	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
24. Педагог предоставляет право ребенку выбирать партнера по совместной деятельности	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	

25. Педагог создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, ответственности за свою деятельность и поведение	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
26. Педагог при выполнении заданий в игре, на занятиях избегает как принуждения, так и чрезмерной опеки	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
27. Педагог способствует освоению детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
28. Педагог использует технологию проектной деятельности	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
29. Педагог создает игровые и проблемные ситуации	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
30. Педагог использует педагогическое общение, а не авторитарный стиль	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
31. Педагог создает разные схемы для рисования и лепки, конструирования из различных видов строительного материала, схемы мозаик и других настольных игр, которые находятся в доступном для детей месте	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
Итоговая оценка по задаче № 2	3 балла		

Резюме:

В дошкольном учреждении на высоком уровне организована работа по обеспечению условий для познавательной активности и самостоятельности детей. Это выражается в использовании педагогами разных технологий: проектной, игровой, речевой, портфолио и т.д. В подготовке к занятиям педагог использует помощь детей – трудовые поручения, такие как подготовка рабочего места. В образовательной деятельности используются: схемы, карты, настольные игры, активизирующие мышление ребенка. Всё это можно увидеть в уголках детской деятельности, доступном для детей месте.

В игровой зоне имеется строительный материал, разные виды конструкторов. Для постройки различных конструкций дети используют разнообразные схемы, фото, чертежи, которые изготовлены самостоятельно педагогом и имеются в доступном для детей месте.

Для познавательной активности педагог использует сюрпризные моменты. При выполнении заданий нет чрезмерной опеки, готовых решений, педагог использует педагогическое общение, избегая авторитарного стиля.

Для образовательной деятельности художественно-эстетического цикла педагог использует различный материал: гуашь, карандаши, мелки, ножницы, бумагу разных видов, дополняя этот материал самостоятельно изготовленными схемами, трафаретами, печатями, рамками и т.д. Педагог использует такую форму работы, как коллективная, где каждый ребенок на общем листе ватмана при сотрудничестве других детей создаёт общую картину.

Педагог оформляет выставки, созданных детьми и родителями.

Задача №3: Оценить оптимальность чередования различных видов деятельности при организации занятий

Показатели	Единица измерения	Оценка (+/-)	Приме-чания
1. Соблюдение требований СанПин: Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	

цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. (СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)			
2. Соблюдение требований СанПин: Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня в сочетании с музыкальным, физкультурным занятием, ритмикой и др. (СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
3. Соблюдение требований СанПин: В середине года (январь-февраль) рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла музыкальные, спортивные, изобразительного искусства) (СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
4. Соблюдение требований СанПин: В середине занятия статистического характера проводятся физкультурные минутки (СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
5. Педагог планирует чередование видов деятельности - рисования, лепки, конструирования: Младшая группа -1занятие в неделю (рисование/конструирование) Средняя группа -1занятие в неделю (рисование/конструирование) Старшая группа – 1 занятие в неделю (рисование/лепка/конструирование) Подготовительная к школе группа - 1 занятие в неделю (рисование/лепка/конструирование) *(Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования, стр.15)*	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
6. Педагог планирует чередование образовательной деятельности по типу занятий: 1тип – Познавательного цикла 2 тип – Изобразительной деятельности 3 тип – Музыкально-ритмические занятия (музыка, физическое развитие через день) *(Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования, стр.13)*	соответствие (+) / несоответствие (-)	+	
Итоговая оценка по задаче № 3	3 балла		

Резюме:

В дошкольном учреждении на высоком уровне организована работа по обеспечению оптимального чередования различных видов деятельности в соответствии с СанПин. Соблюдается чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. В ходе проведения контрольных мероприятий проверено соответствие чередований музыкальных и физкультурных занятий (через день). Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня в сочетании с музыкальным, физкультурным занятием, ритмикой и др. Соблюдаются требования СанПин по организации недельных каникул, во время которых проводят занятия только: эстетически-оздоровительного цикла музыкальные, спортивные, изобразительного искусства.

Рекомендации по результатам контроля:

Необходимо повышать статус игры как основного вида деятельности детей дошкольного возраста. Чаще включать в образовательный процесс эффективные формы работы с детьми: ИКТ, проектную деятельность, игровые, проблемно-обучающие ситуации.

Старший воспитатель Н. В. Киселёва