**Муниципальное дошкольное бюджетное учреждение**
**«Детский сад № 270 города Челябинска»**
**454092г. Челябинск, ул. Курчатова, 10-А, тел. 237-42-21**
**ОКПО 36921033,ОГРН 1027402926132,ИНН 7451054273,КПП745101001**

Одобрено на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 26.08.2022

Утверждаю
Заведующий МБДОУ ДС № 270
_____ /Ефимова М.Г.

Ефимова
Марина
Геннадьевна

Подписано цифровой подписью: Ефимова Марина Геннадьевна
DN: 1.2.643.3.131.1.1=120C373430383030303035303237, 1.2.643.100.3=120830323739343436303237 34, email=mdou270@mail.ru, c=RU, st=Челябинская область, l=Челябинск, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 270 Г. ЧЕЛЯБИНСКА", givenName=Марина Геннадьевна, sn=Ефимова, cn=Ефимова Марина Геннадьевна
Дата: 2022.10.20 10:10:56 +05'00'

# Рабочая Программа коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

(возрастная категория –5-6 лет)
Срок реализации программы 1сентября 2022 – 30 июня 2023

Разработчик:
Учитель-логопед Попова Е.В.

Челябинск
2022 г.

**Содержание**

1. Целевой компонент Программы 4
1. 1. Пояснительная записка 4
1.2. Цель, задачи и принципы Программы 5
1.3. Характеристика особенностей воспитанников 6
1.4. Целевые ориентиры образовательного процесса 8
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Модуль «Наш дом – Южный Урал 11
Цели и задачи реализации модуля 11
Планируемые результаты освоения модуля 13
Модуль «Развиваем речь, играя» 13
Цели и задачи реализации модуля 13
Планируемые результаты освоения модуля 14
2. Содержательный компонент Программы 16
2.1. Образовательная область «Речевое развитие» 16
2.2. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей 17
2.3. Мониторинг динамики развития детей 27
2.4 Формы и направления взаимодействия с педагогами, семьями воспитанников 28
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Модуль «Наш дом – Южный Урал» 32
Учебно-методический комплекс 32
Модуль «Развиваем речь, играя 33
Учебно-методический комплекс 33
3. Организационный компонент Программы 35
3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы 35
3.2. Кадровые условия реализации Программы 35
3.3. Организация образовательного процесса 36
3.4. Планирование образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» 48
3.5 Информационно-методическое обеспечение Программы 48
3.6 Материально- технические условия 57
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов 58
3.8 Перечень нормативных нормативно-методических документов 59
3.9 Перечень литературы 59
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Модуль «Наш дом – Южный Урал 61
Материально – техническое обеспечение модуля 61
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения 61
Обогащение развивающей предметно – пространственной среды 61
Модуль «Развиваем речь, играя» 63
Материально – техническое обеспечение модуля 63
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения 63
Время проведения 65
Специальные мероприятия по реализации модуля 65
Обогащение развивающей предметно – пространственной среды 65
Приложение 67
4. Рабочая программа воспитания 92

4.1.Целевой раздел Программы 92
4.1.1 Пояснительная записка 92
4.1.2. Цели и задачи воспитания 93
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания 94
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания 95
4.2. Содержательный раздел Программы 102
4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания 123
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса 128
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания 133
4.3. Организационный раздел 133
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы 134
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания 134
4.3.3. Режим дня 156
4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ. 163
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 165
4.3.6. Кадровое обеспечение. 170
4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей 170
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
**Модуль «Наш дом - Южный Урал»** 171

## *1. Целевой раздел*
### *1.1 Пояснительная записка*

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество.

Группа дошкольников с ограниченными возможностями здоровья не однородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В настоящее время выделяют несколько категорий детей с нарушениями развития, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, у которых первичным дефектом является недоразвитие речи.

Как отмечено в Стандарте содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, в основе, которой лежит совместная работа учителя-логопеда с педагогами ДОУ по образовательной области «Речевое развитие».

Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания рабочей Программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях образовательной организации.

Программа предназначена для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Рабочая программа:

- определяет и регламентирует специфику и своеобразие процессов педагогического воздействия в условиях группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи;
- определяет организацию коррекционно-образовательного процесса (содержание, принципы, методы и приемы педагогического воздействия);
- осуществляет индивидуальную стратегию развития ребенка в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей его речевого развития.

Нормативно-правовую основу рабочей программы коррекционно-развивающей работы составляют:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

5. Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В.Лопатиной М., 20015.

6. Адаптированная образовательная программа дошкольного образовательного для группы компенсирующей направленности МБДОУ «ДС № 270 города Челябинска» (АОП ДО).

7. Приказ Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 года № 1155 «"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН) 2.4.1.3049-13» (с изменениями Постановление главного государственного санитарного врача от 27.08.2015г. № 41).

### *1.2 Цель, задачи и принципы программы*

**Целью** данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

**Основными задачами** рабочей программы являются овладение детьми:

- самостоятельной, связной и грамматически правильной речью;
- коммуникативными навыками;
- фонетической системой русского языка;
- элементами грамоты.

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность.

***Программа построена с учётом принципов коррекционной работы:***

- Принцип системности.

Речь представляет собой сложную функциональную систему, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. Поэтому процесс коррекции предполагает воздействие на все компоненты речевой функциональной системы.

- Этиопатогенетический принцип.

Предполагает учет механизмов нарушения, выделение ведущих расстройств, соотношение речевой и неречевой симптоматики в структуре дефекта. Нарушения звукопроизношения при стертой дизартрии возникают при поражении различных структур

мозга, необходимых для управления двигательным механизмом речи. Затруднения в произношении нарушают артикуляционную опору восприятия речи. Нечеткость в восприятии звуков может быть причиной отставания в овладении звуковым составом слова, что, в свою очередь, вызывает трудности в усвоении письма.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.

Предполагает учет той последовательности формирования психических функций, которая имеет место в онтогенезе. Так, последовательность в работе над звуками определяется последовательностью их появления в онтогенезе.

- Принцип развития (учет «зоны ближайшего развития», по Выготскому) предполагает постепенное усложнение заданий и лексического материала в процессе логопедической работы. Новые задания первоначально даются на простом лексическом материале. После того, как умственное действие будет усвоено, можно переходить к его выполнению на более сложном речевом материале.
- Принцип поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин). Становление умственных действий — длительный процесс, который начинается с развернутых внешних операций с использованием вспомогательных материализованных средств опоры, а затем постепенно сокращается, автоматизируется, переводится в умственный план.
- Принцип учета ведущей деятельности возраста.

Игровая деятельность является важным процессом познания (Д.Б. Эльконин). В игре ребенок сосредотачивается не на обучающей ее стороне, а на развлекательной. Поэтому освоение и закрепление приобретенных навыков и умений проходит для ребенка незаметно, естественным путем. Данный принцип должен учитываться при организации логопедических занятий с детьми.

- Принцип дифференцированного подхода.

Предполагает учет этиологии, механизмов, симптоматики нарушений, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка и находит свое отражение в организации индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий.

### *1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.*
### *1.3.1. Особенности речевого развития нормально развивающихся детей*

Речевое развитие нормально развивающихся детей составлено на основе материалов учебного пособия: «Системное развитие нормальной детской речи» (Н.С. Жукова по фактическим материалам книги А.Н. Гвоздева «Вопросы изучения детской речи»). Использованы материалы методического пособия: «Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО» /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014.

Старший дошкольный возраст (5 лет)

Связная речь. Главное направление в развитии речи детей – освоение связной монологической речи. Дети начинают осваивать разные типы высказывания (описание и повествование). Речь детей становится более, связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Грамматический строй речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

Словарь. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета,

функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным и близким значением (антонимы и синонимы), сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

Однако в речи детей пятого года жизни встречаются следующие особенности:

– не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность;

- имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа существительных множественного числа);

- речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью, они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно;

- большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Общее недоразвитие речи (ОНР) имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

В соответствии с психолого-педагогической классификацией речевых нарушений Левиной Р.Е, выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей. Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

### *1.3.2. Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи*

Основной контингент группы составляют дети, имеющие заключение ПМПК общее недоразвитие речи II-III уровня, III уровня.

Характерной особенностью этих детей является то, что в структуре общего недоразвития речи нарушение распространяется как на звуковую (включая фонематические процессы), так и на смысловую сторону речи. Другими словами, у детей имеется фонетико-фонематическое и лексико-грамматическое недоразвитие речи, недостаточно сформирована связная речь.

Фонетико-фонематическое недоразвитие проявляется в следующем:

- дети неверно произносят 10-20 звуков;

- не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие - твердые, глухие - звонкие, свистящие - шипящие звуки, а также л - р, л’- р’;

- искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов;

- не могут воспроизвести ряд слов, близких по звучанию, некоторые звуковые и слоговые сочетания.

Лексико-грамматическое недоразвитие проявляется в следующем:

- Неточном употреблении многих лексических значений;

- В активном словаре преобладают существительные и глаголы.

- Недостаточно слов, обозначающих качество, признаки, состояние предметов и действий.

- Неумение пользоваться способами словообразования.

- Заменяют названия части предмета названием целого предмета, нужное слово заменяют другим сходным по значению.
- Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
- Отсутствие предлогов или ошибки в употреблении как простых, так и сложных предлогов.
- Недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами.
- Трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода.
- Затруднение в понимании логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Связная речь детей с ОНР отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, акцентом на внешнее, поверхностное впечатление, а не на причинно-следственные взаимоотношения действующих лиц.

Труднее всего дается таким детям самостоятельное рассказывание по памяти и все виды творческого рассказывания. В воспроизведении текстов по образцу допускаются искажение и значительные пропуски текста.

Отсутствие у детей чувства ритма и рифмы мешает заучиванию ими стихов.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и волевой сферы: недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой памяти у детей снижена вербальная память. Страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, последовательность заданий.

Дети с ОНР отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии и двигательной сферы: плохая координация движения, снижение скорости и ловкости выполнения, трудности выполнения движения по словесной инструкции.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти рук, недоразвитие мелкой моторики.

Отклонение от нормы у таких детей проявляется в игровой, бытовой, образовательной деятельности.

Рабочая программа определяет и регламентирует специфику и своеобразие процессов педагогического воздействия в условиях группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

Определяет организацию коррекционно-образовательного процесса (содержание, принципы, методы и приемы педагогического воздействия)

Осуществляет индивидуальную стратегию развития ребенка в соответствии с принципами учета особенностей и закономерностей его речевого развития.

***1.3.3. Особенности речевого развития детей с общим недоразвитием речи, посещающих старшую группу компенсирующей направленности***

(приложение 1)

## 1.4 Целевые ориентиры образовательного процесса

В связи с введением федеральных государственных стандартов дошкольного образования возникает необходимость выделения в Рабочей программе целевых ориентиров дошкольного образования**.**

***1.4.1 Целевые ориентиры дошкольного образования***

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»

***1.4.2 Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие»***

В связи с тем, что основными разделами коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, является развитие и коррекция речевой деятельности, то целесообразно ориентироваться на целевые ориентиры по речевому развитию для нормально развивающихся сверстников.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Речевое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования в области «Речевое развитие»:***

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– знаком с произведениями детской литературы.

***1.4.3 Планируемые результаты реализации образовательной области «Речевое развитие»***

***5 – 6 лет***

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;
- составляет описательные рассказы с опорой на план-схему с соблюдением цельности и связности высказывания;
- владеет простыми формами фонематического анализа,
- владеет понятиями «слово» и «предложение»;
- умеет составлять графические схемы слов;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
- получает новую информацию, как самостоятельно (задает вопросы, экспериментирует), так и с помощью взрослых;
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические отношения;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».

***1.4.4 Планируемые результаты коррекционно-развивающей работы***

- - соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- - узнает по словесному описанию знакомые предметы;
- - сравнивает знакомые предметы по отдельным наиболее ярко выделяемым признакам;
- - понимает простые грамматические категории единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонения глаголов,

именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

- - фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- - воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- - правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложенных конструкций;
- - общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

Цели и задачи реализации модуля «Наш дом — Южный Урал»

Цель реализации модуля: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи реализации модуля :

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности.

Комплексные целевые ориентиры как возрастные достижения детей при реализации всех образовательных областей: ребенок способен опираться на личный опыт при знакомстве с историей и культурой народов Южного Урала;

- ребенок проявляет эмоции эмпатии (сочувствия, сопереживания, сорадости) при ознакомлении с народной культурой (традициями, семейными взаимоотношениями, праздниками, бытом и т.д.) и искусством народов Южного Урала;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты, стремится к толерантности, уважению к носителям других культур;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на знания об истории, культуре, видах народного искусства.

Целевые ориентиры образовательной области

«Познавательное развитие»

- ребенок имеет первичные представления об истории заселения людьми территории Южного брала, местах проживания первобытных людей; о появлении первой металлургии, добыче железной, медной руды, возникновении городов-крепостей в эпоху бронзы; о проживании разных народов на Южном Урале; о разных видах труда народов в различных районах Южного Урала; о мастеровых и рабочих железо- и медеплавильных заводов и шахт Южного Урала. Задает вопросы взрослым и сверстникам об истории, культуре народов Южного Урала;
- ребенок интересуется сведениями о народном понимании мира, природы, космоса; о кочевых и оседлых народах Южного Урала; жизненном укладе - «ладе» народов, их традициях, обычаях; о службе казаков, охраняющих границы Родины, имеющих традиции, кодекс чести; активно участвует в обсуждении культуры, истории региона Южного Урала;

- ребенок знаком с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная; с названиями некоторых природных объектов (озер, гор, рек и др.), отражающих историю родного края; растениями, животными, птицами, обитающими в регионе. Объясняет взаимозависимость человека от природы (живой, неживой), мироустройство, лад, порядок в жизни разных народов. Объясняет взаимосвязь народного календаря с основными видами труда народов. Понимает необходимость посильного участия в труде в детском саду и дома;
- ребенок знаком с особенностями взаимоотношений членов семьи, наличием традиций в семье, традициями и обрядами народов Южного Урала; с названиями народных жилищ, планировки, предметов народного быта; с различными видами утвари в народном жилище, ее назначении; с народными особенностями режима семьи; с функциями членов семьи у разных народов; с нравственными основами жизни семьи у народов Южного Урала; с распределением обязанностей по ведению хозяйства в семье у разных народов; с некоторыми действиями домоводства и ремесел народов Южного Урала; с родственными связями, родословной; с народными домашними способами лечения больных в семье, с народными видами закаливания. Осознает необходимость положительных взаимоотношений между членами семьи: родителями и детьми, братьями, сестрами, бабушками, дедушками. Понимает значение нравственных основ семьи, социальных традиций (отношение к людям, попавшим в беду, к больным, си- ротам, к малым детям, старикам и др.). Осознает важность принятого обществом решения. Понимает возможность оздоровления человека народными способами лечения, закаливания. Понимает народные обычаи, связанные с укреплением здоровья членов семьи.

Целевые ориентиры образовательной области
«Речевое развитие»

- ребенок обладает начальными сведениями о фольклорных произведениях разных жанров народов Южного Урала (башкирский, татарский, русский);
- ребенок знаком с творчеством писателей и поэтов Южного Урала;
- ребенок способен осознать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений;
- ребенок способен к сопереживанию героям фольклорных произведений;
- ребенок может использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности;
- ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной речи; умеет вести диалог по поводу культуры, искусства, истории, природы родного края; связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Целевые ориентиры образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

- ребенок умеет рассказать о правилах игр, использовать народные игры, народные игрушки в самостоятельной игровой деятельности, способен выбирать себе народные игры, участников по совместной игре;
- ребенок проявляет эмоционально-активное отношение к играм, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми в народных играх, готов выступить в роли ведущего в играх;
- ребенок владеет разными видами народных игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах народных игр, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок имеет знания об игрушках, которые использовали дети в далеком прошлом на

Южном Урале.

Целевые ориентиры образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

- ребенок проявляет эстетическое отношение к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства;
- ребенок способен эмоционально воспринимать произведения уральского декоративно-прикладного искусства, понимать содержание произведений, связывать выбор средств выразительности с замыслом художника (мастера);

в самостоятельной творческой деятельности стремится к созданию работ по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, к самовыражению в изобразительном творчестве.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:

- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

**Модуль «Развиваем речь играя»**

Цели:

– Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

– Создание благоприятных условий для формирования аналитикосинтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

– Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.

– Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемнопоисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи:

– Развитие потребности активно мыслить.

– Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).

– Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

– Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.

– Развитие логических форм мышления.

– Формирование предпосылок учебной деятельности.

– Формирование инициативности, самостоятельности.

– Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.

– Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).

– Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).

– Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

– Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательноисследовательской).

Принципы:

– создания условий для самостоятельной деятельности детей;

– взаимодействия с семьей по реализации Программы;

– обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;

– поддержки индивидуальности и инициативы детей;

– создания условий для принятия детьми решений;

– развития умения работать в группе сверстников;

– построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;

– построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;

– личностноразвивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;

– реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;

– возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;

– построения педагогического процесса, при котором ребе нок становится субъектом образования;

– признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;

– формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

– равные возможности усвоения модуля каждым ребенком;

– преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;

– развитие познавательной деятельности;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);

– формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
– формирование предпосылок учебной деятельности;
– вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
– комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественноэстетической, физической (ФГОС ДО);
– повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

Планируемые результаты освоения модуля: «Развиваем речь играя»

Целевые ориентиры представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:
– проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
– адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
– выражает свои мысли;
– проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
– проявляет любознательность;
– интересуется причинноследственными связями;
– обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;
– обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».

На основании целевых ориентиров разрабатываются планируемые результаты освоения модуля. Они конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Планируемые результаты освоения Программы имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой ориентиры для деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу учебного года ребенок 5 – 6 лет:
– знает буквы русского алфавита;
– пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
– понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»; – определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
– различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
– пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);
– умеет записывать слова условными обозначениями, бук вами;
– соотносит звук и букву;
– пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.
– определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
– проводит звуковой анализ слов;

– читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
– правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
– составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
– читает небольшие стихотворные тексты (2–4 строчки).

## 2. Содержательный раздел

## 2.1 Образовательная область «Речевое развитие»

### *2.1.1 Задачи по образовательной области "Речевое развитие"*

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

### *2.1.2 Конкретизация задач по возрастам*

***5 – 6 лет***

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.);
- учить проводит звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины.

### *2.1.3 Коррекционные задачи*

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через решение следующих коррекционных задач:

- Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
- Развитие понимания речи.
- Формирование правильного звукопроизношения.

- Развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза.
- Формирование слоговой структуры слова.
- Формирование и практическое усвоение лексико-грамматических категорий языка.
- Формирование и совершенствование навыков связной речи.
- Подготовка детей к обучению грамоте

## 2.2 Содержание образовательной деятельности

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления.

### *2.2.1. Направления коррекционной работы*

1. Диагностическое направление
2. Коррекционно-развивающая работа
3. Консультативная работа
4. Информационно-просветительская работа

Данные направления отражают её основное содержание:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с нарушениями речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в речевом развитии;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

2. Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков речи детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушениями речи коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение логопедом индивидуальной и групповой коррекционно – развивающей работы, необходимой для преодоления нарушений речи;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; включает в себя консультирование специалистами.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушениями речи; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками;
- консультативную помощь логопеда семье в вопросах коррекционного обучения ребёнка с нарушениями речи.

4. Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи,

их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Осуществляется специалистами, руководителями ДОУ.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и коррекционной работы.

### *2.2.2. Формы и содержание обучения*

Задачи обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи реализуются в ходе непрерывной образовательной деятельности, в групповой и индивидуальной работе.

Тема, цель и содержание занятий определяются Адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 270 г. Челябинска».

В основе планирования непрерывной образовательной деятельности лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала помогает ребенку лучше изучить окружающий предметный мир. Тематический принцип реализуется через тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы осуществляется в разных видах деятельности и в интеграции различных образовательных областей.

Для обеспечения разностороннего развития детей с тяжелыми нарушениями речи в содержание обучения и воспитания введено 32 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами как сезонность и социальная значимость. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа – многократное изучение темы в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени, что важно для обогащения и уточнения знаний детей по теме и активизации речевой деятельности.

Индивидуальная работа составляет существенную часть деятельности учителя-логопеда в течение каждого рабочего дня. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков воспитанников, создающих определенные трудности в овладении Программой.

На основе анализа протокола ПМПК и обследования речи ребенка составляется учителем-логопедом индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут. В нем отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в общем развитии ребенка. Это позволяет повысить эффективность коррекционной работы и осуществлять личностно ориентированный подход в обучении и воспитании.

Ведущее место в комплексном подходе к коррекции общего недоразвития речи отводится формированию фонематического восприятия, т.е. способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе, слоговой структуры слова. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги при стечении согласных звуков и т.п. Кроме того, без достаточной сформированности основ фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени – звукового анализа, операции мыслительного расчленения на составные элементы различных звукокомплексов, сочетание звуков, слогов и слов. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукослогового анализа и синтеза дети с общим недоразвитием речи не овладевают грамотным чтением и письмом.

| | | |
|---|---|---|
| Совместная образовательная деятельность | Самостоятельная | Образовательная |

| педагогов и детей | | деятельность детей | деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| Занятия | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Игры с предметами и сюжетными игрушками<br><br>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br><br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br><br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br><br>Сценарии активизирующего общения<br><br>Имитативные упражнения, пластические этюды<br><br>Экскурсии<br><br>Проектная деятельность<br><br>Дидактические игры<br><br>Настольно-печатные игры<br><br>Разучивание стихотворений<br><br>Речевые задания и упражнения<br><br>Моделирование и обыгрывание | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br><br>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него<br><br>Хороводные игры, пальчиковые игры<br><br>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого<br><br>Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики<br><br>Речевые дидактические игры<br><br>Наблюдения<br><br>Чтение<br><br>Слушание, воспроизведение, имитирование<br><br>Разучивание скороговорок, чистоговорок | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br><br>Игры в парах и совместные игры<br><br>(коллективный монолог)<br><br>Сюжетно-ролевые игры<br><br>Игра– импровизация по мотивам сказок<br><br>Театрализованные игры<br><br>Дидактические игры<br><br>Игры-драматизации<br><br>Настольно-печатные игры<br><br>Совместная<br><br>продуктивная и игровая деятельность детей<br><br>Игровая деятельность<br><br>Рассматривание иллюстраций<br><br>Театрализованная деятельность<br><br>Игры-драматизации, игры-инсценировки<br><br>Беседы<br><br>Словотворчество | Речевые игры<br><br>Беседы<br><br>Пример коммуникативных кодов<br><br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br><br>Игры-драматизации. Совместные семейные проекты<br><br>Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.<br><br>Посещение театра, музея, выставок<br><br>Беседы<br><br>Рассказы<br><br>Чтение<br><br>Прослушивание аудиозаписей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| проблемных ситуаций<br><br>Работа по обучению:<br><br>- пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br><br>-составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br><br>-пересказу по серии сюжетных картинок<br><br>-пересказу по картине<br><br>-пересказу литературного произведения<br><br>(коллективное рассказывание)<br><br>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом<br><br>Рассказывание по иллюстрациям<br><br>Творческие задания<br><br>Заучивание<br><br>Чтение художественной и познавательной литературы<br><br>Рассказ<br><br>Пересказ<br><br>Беседа<br><br>Объяснения<br><br>Творческие задания<br><br>Литературные викторины | Индивидуальная работа<br><br>Освоение формул речевого этикета<br><br>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br><br>Беседа<br><br>Рассказ<br><br>Чтение<br><br>Дидактические, настольно-печатные игры<br><br>Игры-драматизации<br><br>Литературные праздники<br><br>Викторины, КВН<br><br>Презентации проектов | | |

Вся коррекционная работа строится циклично с постоянным возвращением к ранее усвоенному содержанию, что позволяет добиться прочного усвоения материала и автоматизации навыков.

### *2.2.3 Модель образовательного процесса с учётом темы недели*

***Комплексно-тематическая модель***

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

***Предметно-средовая модель***

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

*Темообразующие факторы:*

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в программе трех подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдается комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

(приложение 2)

### *2.2.4. Задачи коррекционного обучения*

Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь).

Развитие словаря.

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов.

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесённости с продуктами питания, растениями, материалами.

6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.

7. Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи.

8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями, количественными и порядковыми числительными.

9. Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени.

2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками.

5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.

6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространённого предложения однородными членами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, её интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи.

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (шишка, бидон), двумя закрытыми слогами (кафтан,

кувшин), трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (рябина, жёлуди) и использования их в речи.

3. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трёхсложных слов.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

1. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.

2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки А, У, И, выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.

3. Знакомство с согласными звуками.

4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов.

Развитие связной речи и речевого общения.

1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.

5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.

Второй период (декабрь, январь, февраль).

Развитие словаря.

1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.

2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

3. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесённости и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов.

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.

8. Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введённых в неё ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имён существительных, глаголов настоящего времени, глаголов прошедшего времени.

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами –онок, -ёнок, -ат, -ят, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

6. Совершенствование умения согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.

5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.

6. Совершенствование чёткости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

ипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.

3. Формирование правильных укладов звуков Р, РЬ, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов с одним закрытым слогом (котёнок, снегопад).

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.

3. Формирование умения различать на слух согласные звуки: Н, В, Ф, К, Т, П, Х, ХЬ.

4. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов их трёх звуков (па, та, ка, миф, так).

Развитие связной речи и речевого общения.

1. Совершенствование умения вслушиваться в обращённую речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и свое речи.

2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.

3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.

4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.

Третий период (март, апрель, май).

Развитие словаря.

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определённой ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объёма правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых понятий.

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем, приставочных глаголов.

5. Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных

прилагательных и прилагательных с ласкательными суффиксами.

6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребительными словами-антонимами и словами-синонимами.

7. Формирование представления о многозначности слов на основе устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.

8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.

9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.

2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.

3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (копать – перекопать, вскопать, закопать; летает – летают; плавал – плавала, плавали).

4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами –ов, -ев, -ан, -ян, притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.

6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний к ним.

7. Совершенствование навыка составления простых распространённых предложений из 6-7 слов.

8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.

9. Обучение составлению сложносочинённых предложений.

10. Обучение составлению предложений с противительным союзом а.

11. Обучение составлению сложноподчинённых предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

Развитие просодической стороны речи.

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.

2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.

3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках,

Коррекция произносительной стороны речи.

играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.

5. Совершенствование чёткости дикции на материале небольших текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи.

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков Р,РЬ в игровой и свободной речевой деятельности.

4. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков Л, ЛЬ.

5. Формирование правильных укладов звуков Л, ЛЬ, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах - в игровой и в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трёхсложных слов со стечением согласных (сосулька, кактусы, трактора) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.

2. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.

1. Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твёрдый согласный звук.

2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.

3. Формирование умения отличать звуки О, Ы от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов.

4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки: ПЬ, ТЬ, КЬ , С, З, Ц в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).

6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определённой позиции (начало, середина, конец слова).

7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов их трёх звуков (по, то, ко, кот, ток, дым, бык, сын).

Развитие связной речи и речевого общения.

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

### *2.3 Мониторинг коррекционной работы*

Согласно Стандарту при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Аналогично проводится мониторинг речевого развития детей для определения направлений коррекционного воздействия и оценки их эффективности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) и диагностики речевого развития могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Характеристика контрольно-измерительных материалов

Для создания комплекса по изучению речевой функции детей четырех-шести лет были использованы методы, разработанные отечественными учеными С.Д. Забрамной, Е.А. Стребелевой, Г.А. Урунтаевой.

Разработка предлагаемых методических материалов осуществлялась с соблюдением основных диагностических принципов, сформулированных Л.С. Выготским и развитых С.Я. Рубинштейном, А.Р. Лурией, А.Н. Леонтьевым, таких как принцип системного изучения, комплексного подхода, динамического изучения, а также качественного и количественного анализа результатов.

Технология обследования речи основана на методе обучающего эксперимента, который является важным этапом психолого-педагогической диагностики. Обучающий эксперимент предполагает оказание педагогической помощи ребенку при выполнении тех или иных заданий. Педагог отмечает, принимает ли ребенок эту помощь и переносит ли он усвоенный способ действия на новые задания. Помощь, оказываемая ребенку, строго регламентируется.

В оценке результатов диагностики были использованы методы, разработанные С.Д. Забрамной, Е.А. Стребелевой, Г.А. Урунтаевой, Л.А. Венгером. Основными критериями при определении уровней оценки являлось соответствие возрастным нормативам, заинтересованность ребенка в конечном результате, своеобразие и специфические особенности деятельности и поведения ребенка. При оценке показателей обязательно учитывается объем и качество помощи, необходимой для правильного выполнения задания, а также возможность переноса формирования навыка в новые условия. Большое значение имеет также дифференциация видов помощи, оказываемой ребенку, например, помощь может иметь лишь стимулирующий характер, либо форму дополнительного объяснения, введения наглядности или непосредственного участия педагога в выполнении задания.

Перед обследование речи ребенка собирается анамнез ребёнка.

При обследовании речевой деятельности детей соблюдается определенная последовательность и осуществляется анализ основных компонентов, составляющих речевую систему. К каждому заданию дается инструкция, в которой детям показывают примерный результат предстоящей речевой деятельности и способ достижения этого результата, т.е., образец. При затруднении ребенок получает помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции, разбора образца.

С учетом особенностей познавательной деятельности дошкольников в обследовании используются разнообразные методы, побуждающие познавательную активность: дидактические игры, упражнения, наглядный материал (картинки, игрушки, схемы и т.п.). Весь речевой материал подбирается на основе возрастных показателей речи дошкольников.

Весь перечень заданий, необходимых для изучения речевого развития детей содержится в речевой карте. Для оценки динамики индивидуального развития ребенка используются графики. Они отражают речевую деятельность на начало, середину года, а результаты работы - в конце года. Это позволяет прогнозировать речевое развитие и грамотно планировать работу логопеда с учетом индивидуальных особенностей и потребностей ребенка, разработать рекомендации родителям.

Провести комплексный анализ речи в целом (индивидуальный и группы детей) можно систематизировав данные индивидуальных графиков и заполнив таблицу «Результаты мониторинга уровня речевого развития». Эти данные показывают динамику речевого развития, усвоения образовательной программы на начало и конец года. (приложение 3)

### *2.4. Формы и направления взаимодействия с педагогами, семьями воспитанников*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения создает условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### *2.4.1 Взаимодействие специалистов образовательного учреждения в реализации коррекционных мероприятий*

В процессе коррекционной работы психолого-медико-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия специалистов и воспитанников, результатом которого является решение коррекционных задач.

В МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с общим недоразвитием речи, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, инструктор по гигиене, педагог-психолог.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах детей с тяжелыми нарушениями речи являются:

1. Диагностическое направление
2. Коррекционно-развивающая работа
3. Консультативная работа
4. Информационно-просветительская работа

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволят обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка.

### *2.4.2. Модель взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ*

| Специалист | Задачи | Формы |
|---|---|---|
| Музыкальный руководитель | - развитие координации общих движений<br>- регулирование мышечного тонуса<br>- воспитание и развитие темпа и ритма дыхания<br>- координация речи и движения<br>- развитие орального праксиса<br>-развитие слухового внимания<br>- формирование силы, тембра и выразительности речи<br>- развитие речевого слуха<br>-формирование фонематического слуха<br>-формирование нижнего диафрагмального дыхания<br>- развитие речевого дыхания | - совместная работа в психолого-медико-педагогической комиссии МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска»<br>- составление индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов<br>- контроль за речью в совместной деятельности<br>- коррекционно-развивающая работа с учетом рекомендаций учителя-логопеда<br>- взаимопосещение непрерывной образовательной деятельности<br>- консультации учителя - логопеда<br>- совместные мероприятия, обсуждение речевого материала к утренникам, тематическим праздникам и концертам<br>- изготовление и использование пособий |
| Инструктор по физвоспитанию | Развитие моторики:<br>-развитие координации движений;<br>-упражнения на согласованность движений рук;<br>-развитие координации тонкой моторики;<br>Формирование пространственных представлений:<br>- упражнения на знание схемы тела; | - совместная работа в психолого-медико-педагогической комиссии МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска»<br>-составление индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов<br>- контроль за речью в совместной деятельности |

| | | |
|---|---|---|
| | - упражнения на ориентировку в пространстве зала;<br>Развитие физиологического дыхания:<br>-выработка правильного диафрагмального дыхания;<br>- выработка продолжительности выдоха, его силы и постепенности;<br>Воспитание чувства темпа и ритма в движении:<br>- обучение движению в общем темпе;<br>- обучение убыстрять темп;<br>- обучение замедлять темп;<br>- обучение своевременно чередовать мышечное напряжение и мышечное расслабление;<br>- включение упражнений, регулирующих мышечный тонус. | - коррекционно-развивающая работа с учетом рекомендаций учителя-логопеда<br>-взаимопосещение непрерывной образовательной деятельности<br>- консультации учителя - логопеда<br>- совместные мероприятия, помощь учителя-логопеда в организации и проведении спортивных праздников и мероприятий |
| Педагог-психолог | - коррекция и развитие высших психических функций: памяти, произвольного внимания, представлений, мышления;<br>- активизации познавательных процессов;<br>- стимуляция речевого, познавательного и индивидуального развития<br>- формирование эмоционально-волевой сферы | - совместная работа в психолого-медико-педагогической комиссии МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска»;<br>- составление индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов<br>- тематические консультации педагога-психолога для учителя-логопеда<br>- коррекционно-развивающая работа с учетом рекомендаций педагога-психолога<br>- контроль за речью в совместной деятельности<br>- коррекционно-развивающая работа с учетом рекомендаций учителя-логопеда<br>- взаимопосещение непрерывной образовательной деятельности<br>- контроль за эмоциональным развитием в совместной деятельности |
| Воспитатели | Закрепление учебного материала логопедических занятий:<br>- развитие общих речевых навыков;<br>- работа над просодической | - совместная работа в психолого-медико-педагогической комиссии МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» |

| | | |
|---|---|---|
| | стороной речи, речевым дыханием;<br>- автоматизация и дифференциация поставленных звуков;<br>- формирование слоговой структуры слова;<br>- формирование фонематических процессов, навыков анализа и синтеза состава слова;<br>- обогащение и активизация лексики;<br>- формирование грамматического строя речи;<br>- формирование связной речи;<br>- развитие мелкой моторики;<br>- развитие общей моторики. | - составление индивидуальных коррекционно-развивающих маршрутов<br>- индивидуальная коррекционная работа воспитателя по заданиям учителя-логопеда<br>- занятия по развитию речи<br>- взаимопосещение непрерывной образовательной деятельности<br>- коррекционная работа воспитателя в процессе непрерывной образовательной деятельности<br>- контроль воспитателя за речью детей в свободное время<br>- максимальное обогащение речевой практики детей в процессе режимных моментов<br>- тематические консультации<br>- осуществление воспитателем связи учителя-логопеда с родителями |

### *2.4.3. Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»*

| **Организационная форма** | **Цель** | **Темы (*примерные*):** |
|---|---|---|
| Педагогические беседы | Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения<br>*По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка* | Особенности развития речи детей дошкольного возраста.<br>Результаты диагностики речи детей.<br>Как научить ребенка общаться. |
| Практикумы | Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию правильной речи детей в период постановки и автоматизации звуков. | Тренируем язык: артикуляционные упражнения для детей 4-5 лет.<br>Тренируем сложный звук: приемы автоматизации звуков для детей 5-6 лет. |
| Дни открытых дверей | Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей | Правильно ли говорит ваш ребенок<br>Выставка литературы для совместного чтения и |

| | | |
|---|---|---|
| | | домашних занятий с детьми |
| Тематические консультации | Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи | Разговариваем правильно Мыслю, значит говорю. Развитие фонематического восприятия детей. Развиваем графомоторные навыки. |
| Родительские собрания | Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей. | Современные технологии развития речи детей Исправляем речевые ошибки правильно |
| Родительские чтения | Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей | Развитие речи детей 4-5 лет.<br>Развитие речи 5-6 лет.<br>Если ребенок плохо говорит |
| Мастер-классы | Овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка. | Развивающие книжки: как создать уникальное пособие своими руками (лэпбук).<br>Обучающие презентации как инструмент развития речи в домашних условиях. Особенности создания и наполнения. |
| Проектная деятельность | Вовлечение родителей в совместную речевую деятельность | Моя любимая игрушка. Как празднуют Новый год в разных странах. |
| Конференции | Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания. Привлечение родителей к активному осмыслению проблем речевого развития детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей | Развиваем речь детей в детском саду и дома. Правильная речь – залог успешного обучения. |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
**Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

Реализация содержания регионального компонента образования в разных видах детской деятельности

| Интеграция образовательных областей | Виды детской деятельности |
|---|---|

| | |
|---|---|
| «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» | Сюжетно-ролевые игры. «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения».<br>Ситуативный разговор. «Мы любим наш город». Виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов. «Путешествие по родному городу», «Малахитовая шкатулка», «Природа Южного Урала» Д/ игры «Народные промыслы», «Когда это бывает», «Народы родного края», «Собери узор» Составление кроссвордов о животных и растениях Урала.<br>Викторина загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края. Рассматривание занимательных географических карт региона «Уральские умельцы», «Горы Урала». |

| | |
|---|---|
| | «Малахитовая шкатулка». |
| | Экскурсии с родителями. по городу, в Областной государственный краеведческий музей, в библиотеку, в парк.<br>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха. Прогулка с родителями по ул. Кирова г. Челябинска с рассматриванием садово-парковой скульптуры.<br>Подготовка фотоэкспозиций: «Мы – спортивная семья», «Моя семья», «Прогулка по городу».<br>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».<br>Экспериментальная деятельность детей. Подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Осенние чудеса». |

| | |
|---|---|
| «Познавательное развитие» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно- эстетическое развитие» «Речевое развитие» | Заучивание стихов об Урале. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Литературная викторина «Сказы П.П. Бажова». Словотворчество детей и родителей. сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов. Творческие рассказы «Город, в котором я живу». Ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки». Создание коллекций «Мастерами Урал славится» (интерактивные коллекции, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность); Дидактические игры. «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет». Комплексные проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу». Долгосрочный проект. «Моя малая Родина». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад — моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулка». Лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса» |
| «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Социально-коммуникативное развитие» | Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей. Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий. Экопластика «Поделки из природного материала». Подвижные игры народов родного края. Беседы.’ «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли». Дидактические игры: «Опасно - не опасно». |

Перечень программ, технологий и пособий


1. Наш дом — Южный Урал: программно- методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. — Челябинск: АБРИС,20l4.
2. Азбука профессий. Южный Урал./ Сост. Н.Андреева, Е.Селиванова. — Челябинск, 2014.
3. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу Наш дом — Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,20l4.
4. Карегина Т.В. Челябинск. Путешествие по городу от А до Я. — Челябинск, 2013.
5. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей. — Челябинск, 2013.
6. Лаврова С.А. Удивительный Урал—. Издательство: Сократ , 2015.
7. Лаврова С.А. Сказания земли уральской. — Издательство: Сократ , 2015.
8. Лютов В.В. Забытые тайны Южного Урала. — Челябинск, Книга, 2011.
9. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-

методическому комплексу Наш дом — Южный Урал.- Челябинск: АБРИС,20l4.

Модуль «Развиваем речь играя»

1. Колесникова Е. В. Программа дошкольного образования «От звука к букве» - М.: Лаборатория Знание, 2018г.
2. Пикулева Н. Слово на ладошке. — Челябинск, 2006
3. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. — М.: Просвещение, 1993.
4. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М.: Вентана- Граф, 2011.
5. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет : программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. — М.: Вентана- Граф, 2011.
6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет : пособие для дошкольников /О.С. Ушакова. — М.: Вентана-Граф, 2011.

## 3. Организационный компонент Программы

### *3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### *3.2 Кадровые условия реализации Программы*

Реализация Рабочей программы осуществляется учителем-логопедом в образовательной организации в соответствии с графиком работы.

1. Учитель-логопед Попова Евгения Владимировна
2. Год и дата рождения 06.09.1987 г.

3. Сведения об образовании и повышении квалификации:
- 2009 г. ЧГПУ, учитель-Логопед
- Повышение квалификации в ГБУ ДПО ЧИППКРО «Теория и методика обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья» (в условиях реализации ФГОС дошкольного образования) с 04.12.2017 г. по 15.12.2017 г. в объеме 72 часов
- Повышение квалификации в Московской академии профессиональных компетенций «Методика и технологии обучения и воспитания учащихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» с 01.06.2021 по 29.06.2021
4. Педагогический стаж 11 лет
5. Стаж работы учителем-логопедом 11 лет

В целях эффективной реализации Программы в организации созданы условия для профессионального развития учителей-логопедов, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой Адаптированной основной образовательной программы.
6. Квалификационная категория Высшая.

## 3.3. Организация образовательного процесса

### *3.3.1 Учебный план учителя-логопеда в старшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи*

| Занятия / Периоды обучения | Формирование звукопроизношения | | Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи | |
|---|---|---|---|---|
| | Кол-во занятий в неделю | Кол-во занятий в периоде | Кол-во занятий в неделю | Кол-во занятий в периоде |
| Первый период | - | - | 2 | 20 |
| Второй период | 2 | 34 | 3 | 50 |
| Третий период | 2 | 14 | 3 | 22 |
| Всего часов | 48 | | 92 | |
| Итого за учебный год 139 занятий | | | | |

Коррекционное обучение с детьми условно делится на три периода:
1 период обучения (сентябрь - ноябрь) – 11 недель

2 период обучения (декабрь - март) – 18 недель
3 период обучения (апрель - май) – 7 недель.

Во всех периодах обучения ежедневно проводится подгрупповая и индивидуальная работа.

В первом периоде проводятся занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи – 2 раза в неделю.

Во втором периоде проводятся занятия по формированию правильного звукопроизношения - 2 раза в неделю, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю.

В третьем периоде проводятся занятия по формированию правильного звукопроизношения - 2 раза в неделю, по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю.

В июне проводится индивидуальная и подгрупповая работа.

Продолжительность занятия не более 25 минут. Проводится она ежедневно согласно регламенту. В середине непрерывной образовательной деятельности проводятся физкультминутки. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью не менее 10 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13, с изм. от 27.08.2015 № 41).

Индивидуальная и подгрупповая работа проводится с детьми ежедневно. Состав мини подгрупп может меняться в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка.

***3.3.2 Циклограмма работы учителя-логопеда Поповой Е.В.***
***на 2022-2022 учебный год***
***<u>1 период</u>***

| | |
|---|---|
| Понедельник | 7.20 – 8.50 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в средней группе.<br>9.00 - 9.20 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 1 подгруппа.<br>9.30 - 9.50 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 2 подгруппа.<br>10.00 – 10.30 - индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова в средней группе.<br>10.30- 11.30 - индивидуальная и подгрупповая работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>11.30- 12.20 - индивидуальная и подгрупповая работа по формированию фонематического восприятия в средней группе.<br>15.05 – 16.00 – индивидуальная работа по формированию лексико-грамматических категорий в средней группе.<br>16.05 – 17.00 – индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>17.00 – 18.00 – совместная деятельность по формированию звукопроизношения в старшей группе. |
| Вторник | 7.20 – 8.50 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в средней группе.<br>9.00 - 9.20 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 1 подгруппа.<br>9.30 - 9.50 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 2 подгруппа.<br>10.10 - 12.20 – индивидуально-подгрупповая работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 – 17.00 – индивидуальная работа по формированию лексико-грамматических категорий в средней группе.<br>17.00 – 18.00 – совместная деятельность по формированию фонематического восприятия в старшей группе. |
| Среда | 7.20 – 8.50 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в средней группе.<br>9.00 - 9.25 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе 1 подгруппа.<br>9.35 - 10.00 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе 2 подгруппа.<br>10.10. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в средней группе.<br>15.05 – 16.35 - подгрупповая работа по формированию связной речи в старшей группе.<br>16.35 – 17.00 - подгрупповая работа по формированию связной речи в средней группе.<br>17.00 – 18.00 – совместная деятельность по формированию слоговой структуры в старшей группе. |
| Четверг | 7.20 – 8.50 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в средней группе.<br>9.00 - 9.25 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе 1 подгруппа. |

| | |
|---|---|
| | 9.35 - 10.00 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе 2 подгруппа.<br>10.10. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в средней группе.<br>15.05 - 17.00 - индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова и звукопроизношения в средней группе<br>17.00 - 18.00 - совместная деятельность по формированию лексико-грамматических категорий в старшей группе. |
| Пятница | 7.20 – 8.50 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в средней группе.<br>9.00 - 9.20 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 1 подгруппа.<br>9.30 - 9.50 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе 2 подгруппа.<br>10.00 – 12.20 – индивидуально-подгрупповая работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 – 17.00 – индивидуально-подгрупповая работа по формированию звукопроизношения и слоговой структуры слова в средней группе.<br>17.00 - 18.00 - совместная деятельность по формированию связной речи в старшей группе. |

***2 период***

| | |
|---|---|
| Понедельник | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.25 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>9.40 - 10.10 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>10.20 – 10.50 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>11.00- 11.50 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>12.00- 12.20 - индивидуальная работа по формированию фонематического восприятия в подготовительной к школе группе.<br>15.10 – 16.00 – индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова в старшей группе<br>16.10 – 17.50 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной к школе группе. |
| Вторник | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в подготовительной к школе группы группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в подготовительной к школе группе.<br>9.40 - 10.05 - Формирование звукопроизношения в средней группе.<br>10.15. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной к школе группе.<br>15.10 – 17.50 – подгрупповая работа по формированию слоговой структуры слова и звукопроизношения в старшей группе. |
| Среда | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>9.40 - 10.10 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>10.20 – 10.45 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>10.55. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 – 17.10 - подгрупповая работа по формированию связной речи и звукопроизношения в подготовительной к школе группе.<br>17.20 – 17.50 – подгрупповая работа по формированию связной речи в старшей группе. |
| Четверг | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в подготовительной к школе группы группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие |

| | |
|---|---|
| | связной речи в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>9.40 - 10.10 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>10.20 – 10.45 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>10.55 – 12.20 - Формирование звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 - 17.10 - индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова и фонематического восприятия в подготовительной к школе группе<br>17.20 – 17.50 – индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова в старшей группе. |
| Пятница | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.25 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе.<br>9.40 - 10.10 – Обучение грамоте в подготовительной к школе группе.<br>10.20 – 12.20 – формирование фонематического восприятия и звукопроизношения в старшей группе.<br>15.10 – 15.50 - подгрупповая работа по формированию связной речи в старшей группе.<br>16.00 – 17.50 - подгрупповая работа по формированию звукопроизношения и обучению чтению в подготовительной к школе группе. |

***3 период***

| | |
|---|---|
| Понедельник | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.25 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>9.40 - 10.10 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>10.20 – 10.50 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>11.00- 11.50 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>12.00- 12.20 - индивидуальная работа по формированию фонематического восприятия в подготовительной к школе группе.<br>15.10 – 16.00 – индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова в старшей группе<br>16.10 – 17.50 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной к школе группе. |
| Вторник | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в подготовительной к школе группы группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в подготовительной к школе группе.<br>9.40 - 10.05 - Формирование звукопроизношения в средней группе.<br>10.15. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной к школе группе.<br>15.10 – 17.50 – подгрупповая работа по формированию слоговой структуры слова и звукопроизношения в старшей группе. |
| Среда | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>9.40 - 10.10 - Формирование звукопроизношения в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>10.20 – 10.45 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>10.55. - 12.20 - индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 – 17.10 - подгрупповая работа по формированию связной речи и звукопроизношения в подготовительной к школе группе.<br>17.20 – 17.50 – подгрупповая работа по формированию связной речи в старшей группе. |
| Четверг | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию звукопроизношения в подготовительной группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в подготовительной к школе группы группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.30 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие |

| | |
|---|---|
| | связной речи в подготовительной к школе группе (1 подгруппа).<br>9.40 - 10.10 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в подготовительной к школе группе (2 подгруппа).<br>10.20 – 10.45 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в старшей группе.<br>10.55 – 12.20 - Формирование звукопроизношения в старшей группе.<br>15.05 - 17.10 - индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова и фонематического восприятия в подготовительной к школе группе<br>17.20 – 17.50 – индивидуальная работа по формированию слоговой структуры слова в старшей группе. |
| Пятница | 7.30 – 8.20 – индивидуальная работа по формированию артикуляционной моторики в старшей группе.<br>8.30 – 8.50 – участие в режимных моментах в старшей группе (умывание, завтрак).<br>9.00 - 9.25 - Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи в средней группе.<br>9.40 - 10.10 – Обучение грамоте в подготовительной к школе группе.<br>10.20 – 12.20 – формирование фонематического восприятия и звукопроизношения в старшей группе.<br>15.10 – 15.50 - подгрупповая работа по формированию связной речи в старшей группе.<br>16.00 – 17.50 - подгрупповая работа по формированию звукопроизношения и обучению чтению в подготовительной к школе группе. |

***3.3.3 Расписание занятий учителя-логопеда МБДОУ «ДС № 270» на 2021-2022 учебный год***

*Первый период*

| Дни недели | Старшая группа «Звездочка» |
|---|---|
| Понедельник | 9.00 - 9.25 Познавательное развитие (Основы науки и естествознания)<br>10.30-10.55 Физическое развитие на открытомвоздухе<br>15.30 - 15.55 Речевое развитие |
| Вторник | 9.00 - 9.25Художественно-эстетическое развитие (музыка)<br>9.35 - 10.00 Познавательное развитие (Математическое развитие) |
| Среда | 9.00 - 9.25Художественно-эстетическое развитие (рисование)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>16.00. - 16.25 Физическое развитие |
| Четверг | 9.00 - 9.25 Познавательное развитие (Математическое развитие)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>15.40.- 16.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 9.00 - 9.25 Речевое развитие<br>9.35 – 10.00 Художественно-эстетическое развитие ( лепка, аппликация, ручной труд)<br>16.00 - 16.25 Физическое развитие |

*Второй период*

| Дни недели | Старшая группа «Звездочка» |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Понедельник | 9.00 - 9.25 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи<br>10.30-10.55 Физическое развитие на открытом воздухе<br>15.30 - 15.55 Речевое развитие |
| Вторник | 9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыка)<br>9.40 - 10.05 Речевое развитие Формирование звукопроизношения |
| Среда | 9.00 - 9.25Художественно-эстетическое развитие (рисование)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>16.00. - 16.25 Физическое развитие |
| Четверг | 9.00 - 9.25 Познавательное развитие (Математическое развитие)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Формирование звукопроизношения<br>15.40.- 16.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 9.00 - 9.25 Речевое развитие Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>9.35 – 10.00 Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)<br>16.00 - 16.25 Физическое развитие |

*Третий период*

| Дни недели | Старшая группа «Звездочка» |
|---|---|
| Понедельник | 9.00 - 9.25 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи<br>10.30-10.55 Физическое развитие на открытом воздухе<br>15.30 - 15.55 Речевое развитие |

| | |
|---|---|
| Вторник | 9.00 - 9.25 Художественно-эстетическое развитие (музыка)<br>9.40 - 10.05 Речевое развитие Формирование звукопроизношения |
| Среда | 9.00 - 9.25Художественно-эстетическое развитие (рисование)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>16.00. - 16.25 Физическое развитие |
| Четверг | 9.00 - 9.25 Познавательное развитие (Математическое развитие)<br>10.20. - 10.45 Речевое развитие Формирование звукопроизношения<br>15.40.- 16.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) |
| Пятница | 9.00 - 9.25 Речевое развитие Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br>9.35 – 10.00 Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)<br>16.00 - 16.25 Физическое развитие |
| Дни недели | Старшая группа «Звездочка» |
| Понедельник | 9.00 - 9.25 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 1 подгруппа<br>9.35 - 10.00 - Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 2 подгруппа<br>10.30-10.55 Физическое развитие на открытом воздухе<br>15.30 - 15.55 – Речевое развитие |

| | |
|---|---|
| Вторник | 9.00 - 9.25 – Художественное развитие (музыка)<br><br>9.35- 10.05 - Познавательное развитие (Математическое развитие)<br><br>10.05 – 10.30 - Речевое развитие. Формирование звукопроизношения 2 подгруппа<br><br>15.30-15.55 – Речевое развитие Формирование звукопроизношения 1 подгруппа<br><br>16.05 – 16.30 - Речевое развитие Формирование звукопроизношения 2 подгруппа |
| Среда | 9.00 - 9.25 - Художественно-эстетическое развитие (рисование) 1 подгруппа<br><br>9.00 - 9.25 - Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 2 подгруппа<br><br>9.35. - 10.00 - Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2 подгруппа<br><br>9.35. - 10.00 - Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 1 подгруппа<br><br>10.15 - 10.40 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 2 подгруппа<br><br>16.00. - 16.25 - Физическое развитие |
| Четверг | 9.00 - 9.25 Речевое развитие Формирование звукопроизношения 1 подгруппа<br><br>9.00 - 9.25 - Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд) 2 подгруппа<br><br>10.25 – 10.50 - Речевое развитие Формирование звукопроизношения 2 подгруппа<br><br>10.25 – 10.50 - Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд) 1 подгруппа<br><br>15.40.- 16.05 Художественно-эстетическое развитие (музыка) |

| | |
|---|---|
| Пятница | 9.00 - 9.20 – Речевое развитие<br><br>10.10 - 10.35 - Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи<br><br>10.15 - 10.40 Речевое развитие Фр. Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 1подгруппа<br><br>16.00 - 16.25 - Физическое развитие |

Продолжительность занятия не более 25 минут. Проводится она согласно расписанию занятий. В середине занятия проводятся физкультминутки. Перерывы между звнятиями не менее 10 минут.

Индивидуальная и подгрупповая работа проводится с детьми ежедневно. Состав подгрупп может меняться в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка.

В ходе индивидуальной и подгрупповой работы решаются задачи по автоматизации и дифференциации звуков в самостоятельной речи (из-за необходимости многократных повторений адресного материала), а также проводится дополнительная отработка материала непрерывной образовательной деятельности с детьми, пропустившими темы или испытывающими трудности в усвоении программного материала. Продолжительность индивидуальной работы 10-15 минут. С каждым ребенком индивидуальная работа проводится 2-3 раза в неделю.

Обследование детей проводится с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая (Инструктивное письмо МО РФ № 2 от 14.02.2000 г.)

### *3.4 Планирование образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 270»*

г. Челябинска» (приложение 4)

### *3.5. Информационно-методическое обеспечение Программы*

### *3.5.1. Программно-методический комплекс*

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобрена решением Минобрнауки РФ от 07.12.2017г. Протокол № 6/17.

2. Авторская примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В.Лопатиной М., 2014.

3. Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой – М.: Просвещение, 2014.

4. Адаптированная основная образовательная программа МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска»

### *3.5.2 Методические материалы по мониторингу уровня речевого развития детей*

1. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина Логопедическое обследование детей 2 – 4 лет.
2. М.А. Илюк, Г.А. Волкова Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.
4. О.Б. Иншакова Альбом для логопеда.
5. Н.В. Нищева Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).

6. Речевая карта для ребенка 4 лет, 5-7 лет, разработанная ПМПК Советского района г.Челябинска.
7. Наглядный материал для обследования по речевой карте, разработанной ПМПК Советского района г.Челябинска.

### *3.5.3. Информация об используемых образовательных технологиях*

***Технологии развивающего обучения***:

- технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов),
- на потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко),
- на индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской),
- на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер),
- на социальные инстинкты (И.П. Иванов).

*Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)*

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)
- обучение с учётом закономерностей детского развития
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»)
- ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

*Технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко)*

Концептуальные идеи и принципы:

Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:

Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

*Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской)*

Концептуальные идеи и принципы:

- построение обучения «от ребёнка», его субъектного опыта;
- определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребёнка;
- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребёнка, его направленного развития в процессе обучения;
- организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнёров, материалов и др.)
- обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

*Технологии, опирающиеся на творческие потребности*

(И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие;
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;
- создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

*Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты (И.П. Иванов) (коллективные творческие дел)*

Концептуальные идеи и принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

***Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности***

*Игровые технологии*

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

*Технологии проблемного обучения*

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

***Технологии, основанные на коллективном способе обучения (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н.Суртаева и др.)***

*Технологии сотрудничества*

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретация его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

*Парацентрическая технология (Н.Суртаевой)*

Концептуальные идеи и принципы:

- целевые ориентации: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания.
- построение образовательного процесса на основе следующих гуманных направлений: учиться знать, учиться действовать, учиться быть, учиться жить вместе, учить без напряжения с учетом индивидуальных возможностей обучающихся;
- признаки: проектируемость; целостность; осознанность деятельности педагога и обучающегося; самостоятельность деятельности обучающегося в образовательном процессе (60- 90% учебного времени); индивидуализация; предоставление права выбора способа обучения; диагностичность; контролируемость; отказ от традиционной классно-урочной системы; иная функция педагога (организатор, помощник, консультант); эффективность; мобильность; валеологичность; открытость;
- в центре - личность ребёнка, обеспечение комфортности, бесконфликтности и безопасности условий её развития.

Данную технологию можно рассматривать как личностно ориентированную, с точки зрения реализации функции взрослого по отношению к ребёнку, её можно характеризовать как педагогику сотрудничества. Кроме того, её надо рассматривать как особого типа

«проникающую» технологию, являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии.

***Здоровьесберегающие технологии***

*Учебно-воспитательные технологии*

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

*Психолого-педагогические технологии*

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

*Организационно-педагогические технологии*

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливан организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

*Технологии речевого развития*

*Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста (Т.А. Ткаченко, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.*

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большое распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составления описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

Одним из видов обучения рассказыванию в рамках работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста является обучение творческому рассказыванию.

Для составления творческого рассказа с детьми дошкольного возраста целесообразнее всего использовать принцип замещения, когда модели помогают не только наглядно предоставить какой-либо объект, но и видоизменить его, экспериментировать с ним.

*Обучение детей творческому рассказыванию по картинам*

В основе технологии Т.А. Ткаченко – использование сюжетных картин в качестве наглядной опоры при обучении творческому рассказыванию. Заслуживает внимания предложенная автором классификация видов творческого рассказывания:

1. Составление рассказа с добавлением последующих событий.
2. Составление рассказа с заменой объекта.
3. Составление рассказа с заменой действующего лица.
4. Составление рассказа с добавлением предшествующих событий.
5.Составление рассказа с добавлением предшествующих и последующих событий.

6. Составление рассказа с добавлением объекта.
7. Составление рассказа с добавлением действующего лица.
8. Составление рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
9. Составление рассказа с изменением результата действия.
10. Составление рассказа со сменой времени действия.

В каждом из предложенных видов творческого рассказа содержится направление изменения сюжета. Данный прием хорошо работает и при формировании навыков творческого рассказывания на материале знакомых сказок. Вид творческого рассказа является основанием для трансформации сюжета сказки.

В методике развития речи не существует строгой классификации творческих рассказов, но условно можно выделить следующие виды: рассказы реалистического характера; сказки; описания природы. В ряде работ выделяется сочинение рассказов по аналогии с литературным образцом (два варианта: замена героев с сохранением сюжета; изменение сюжета с сохранением героев).

Информационно-компьютерные технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребёнка
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребёнок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
- поощрение ребёнка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

### *3.5.4. Оснащение кабинета учителя-логопеда*
### *Методическая и дидактическая литература*

1. Агаева Е.Л, Брофшан В.В, Булычева А.И, Веракса Н.Е, Говорова Р.И, Дьяченко О.М, Цеханская Л.И Чего на свете не бывает ?: Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. Для воспит.детского сада и родителей-М.:Просвещение, 1991.-64с.
2. Белова-Давид Р.А Нарушения речи у дошкольников-М.:Просвещение 1972.-232с.,ил.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа – М. Скриптоний-2003, 2010, 240 с.

4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа – М. Скриптоний-2003, 2010, 232 с.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа – М. Скриптоний-2003, 2010, 240 с.
6. Бородич А.М Методика развития речи детей: Учебное пособие для студентов пед. Ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология»-2-е изд.-М.:Просвещение, 1981.-255с., ил
7. Воскресенская А.И Грамота в детском саду-М.:Просвещение, 1965
8. Воскресенская А.В Обучение грамоте в детском саду-М.:Просвещение, 1963
9. Гербова В.В Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада.-М.:Просвещение, 1984.-175с.
10. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 128 с.
11. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 128 с.
12. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 160 с.
13. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты по развитию связной речи в старшей логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 160 с.
14. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в в подготовительной к школе логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 128 с.
15. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в в подготовительной к школе логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 128 с.
16. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 160 с.
17. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе – М.: ГНОМ и Д, 128 с.
18. Горецкий В.Г Букварь: Учеб. Для 1 кл. трехлет.нач.шк./Горецкий В.Г, Кирюшкин В.А, Шанько А.Ф.-15-еизд.-М:Просвещение, 1995.-127с.:ил.-
19. Городилова В.И, Радина Е.И Воспитание правильной речи. Учпедгиз-М.:Просвещение, 1961
20. Жуковская Р.И, Пеньевская Л.А Хрестоматия для детей старшего возраста-5-е изд., испр.-М.:Просвещение, 1983.-399с.
21. Жукова Н.С Букварь: Учебное пособие.-Екатеринбург:»Издательский дом «ЛИТУРГ», 2013.-96 с.:ил (восемь экземпляров)
22. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов-М.: «Гном-Пресс», 1999.- 136с.48 с.
23. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период - М.: «Гном-Пресс», 2009.- 48 с.
24. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период - М.: «Гном-Пресс», 2009.- 96 с.
25. Коноваленко В.В, Коноваленко С.В Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период - М.: «Гном-Пресс», 2009.- 72 с.
26. Лопухина И.С Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи:Пособие для логопедов и родителей/
27. Максаков А.И Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателя дет.сада.-М.:Просвещение, 1982.-160с.,ил
28. Миронова С.А Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях:Кн.для логопеда.-М.:Просвещение,1994.-208с.
29. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-пресс, 2009. – 560 с.
30. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2008. – 656 с.

31. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2009. – 704 с.
32. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Февраль - Май– СПб.: Детство-пресс, 2008. – 400 с.
33. Успенская Л.П, Успенский М.Б Учитесь правильно говорить.- М.:Просвещение, 1991
34. Фомичева М.Ф Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.сада.-3-е изд., перераб.и доп.-М:Просвещение, 1980.-240с., ил
35. Чистякова М.И Психогимнастика под ред. Буянова М.И.-2-е изд.-М.:Просвещение:ВЛАДОС,1995.-160 с., ил

*Учебно – дидактический материал*

*Демонстрационный и раздаточный материал*

*Формирование грамматического строя речи*

- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;
- пособия на предложно-падежные конструкции;
- пособия на все согласования;
- пособия для формирования фразы;
- образование относительные прилагательных;
- согласование существительных с числительными;
- образование притяжательных прилагательных;
- образование качественных прилагательных;
- образование сложных слов;
- образование существительных с суффиксами –ник, -ница;
- согласование существительных с местоимениями мой, моя, мое;
- игра Что перепутал художник?;ъ
- игра Поварята;
- игра Кафе;
- игра Магазин;
- игра «Кто прячется за деревом»;
- игра Подбери по цвету.

*Формирование лексической стороны речи*

- предметные картинки по темам: *овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир*;
- пособия для формирования навыков словообразования: суффиксальное, перфиксальное, относительные и притяжательные прилагательные, однокоренные слова;
- предметные картинки на подбор антонимов;
- картинки для расширения глагольного словаря;
- дидактическая игра Обитатели контитентов;
- игра Кто где живет?;
- игра Назови одним словом;
- игра Большие и маленькие.

*Формирование фонематического восприятия и звукового анализа*

- символы звуков,
- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков,
- пособия для определения позиции звука в слове,
- тексты на дифференциацию звуков.

*Формирование фонематического восприятия и звукового анализа*

- символы звуков,

- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков,
- пособия для определения позиции звука в слове,
- тексты на дифференциацию звуков.

*Коррекция звукопроизносительной стороны речи*

- артикуляционные упражнения;
- набор пособий для работы над речевым дыханием;
- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;
- игры на автоматизацию поставленных звуков;
- пособия для формирования слоговой структуры слова;
- тексты на автоматизацию поставленных звуков.

*Обучение Грамоте*

- подвижная азбука
- схемы анализа предложений;
- наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

*Совершенствование навыков связной речи*

- серии сюжетных картинок,
- сюжетные картинки,
- наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов,
- наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс.

*Развитие мелкой моторики*

- массажные шарики, колечки;
- пособия с разными видами застежек;
- шнуровки;
- семена, крупа, горох и т.д.;
- мозаики;
- схемы для выкладывания с помощью декоративных шариков;
- картинки для штриховок;
- книги-раскраски.

*Сенсорное развитие*

- разноцветные предметы (ленточки, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки);
- сортер с геометрическими фигурами, настольная игра для формирования восприятия эталонов цвета и формы;
- матрешка;
- пирамидки разного размера и разной конструкции и цвета;
- игрушки сюжетные: кошечка, зайчик, медвежонок, лошадка и т.д.;
- различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, пианино, барабан и т.д.;
- набор муляжей овощей, фруктов, грибов;
- корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- лото-вкладки;
- коробки-вкладыши разных размеров;
- трафареты;
- доски Сегена;
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.д.);
- мелкие игрушки животных и их детенышей;
- наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа и т.д.);

- настольно-печатные игры.

### *3.6 Материально-технические условия*

### *3.6.1 Документация учителя-логопеда*

1. Папка с нормативными документами
2. Рабочая программа коррекционно-развивающей работы
3. Протоколы ПМПК
3. Речевые карты
4. Перспективное планирование на учебный год по основным разделам коррекционно-развивающей работы на каждого ребенка
5.Календарный план занятий с детьми
6. Комплексно-тематический план
7. Журнал посещаемости
8. Годовой план работы учителя-логопеда
9. Анализ деятельности за учебный год, который включает аналитический отчет по выполнению годовых задач учителя-логопеда и отчет об эффективности работы учителя-логопеда за учебный год
10. Циклограмма
11. Журнал профработы
12. Паспорт кабинета
13. Портфолио
14. Тетрадь учета консультаций (родителей, педагогов и специалистов).
15. Тетрадь связи учителя-логопеда с воспитателями
16. Журнал движения детей речевой группы

### *3.6.2 Оснащение логопедического кабинета*

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов;
- указка;
- два учебных стола и восемь стульчиков;
- наборное полотно;
- настенная азбука с карточками-буквами;
- ширма;
- ноутбук;
- монитор;
- колонки
- учебно-методические пособия;
- настольные игры, игрушки.
- настенное зеркало (1 шт.);
- песочные часы – 1 минута;
- лампа дневного освещения над зеркалом и учебной доской;
- сменная игрушка на развитие физиологического дыхания;
- салфетница;
- ватные палочки.
- стенды с консультациями о развитии и коррекции познавательной деятельности и речи детей.

Площадь логопедического кабинета 9 кв. метров.

### *3.7 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов*

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

─ предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном (на сайте МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска») и бумажном виде.

### *3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов*

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### *3.9 Перечень литературы*

1. Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.
2. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
3. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
5. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
6. Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
7. Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
8. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
9. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
10. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
11. Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
12. Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
13. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
14. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.
15. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
16. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
17. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
18. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.
19. Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
20. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
21. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
22. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

Материально — техническое обеспечение модуля

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Наш дом — Южный Урал».

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, аудио-треки, видеоролики, слайд – шоу.

Время проведения

Работа организуется в виде включения краеведческого материала в организованную образовательную деятельность (занятия), а так же через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально- художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Наш дом — Южный Урал» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

Специальные мероприятия по реализации модуля

Чтобы работа была систематической, в план каждой тематической недели включаются темы о родном городе, уральском крае, животных и растениях Южного Урала, народных промыслах и фольклоре, национальном костюме, жилище людей в старину, семейных традициях, в том числе в воспитании детей.

Обогащение развивающей предметно- пространственное среды

Центр для детей 2-3 лет

Макет «Русская изба»

Кукла в русском народном костюме

Матрёшки

«Театр картинок», настольный театр

Картотека « Игры, забавы, потешки»

Набор аудиокассет «Русские народные сказки», «Колыбельные»

Н. В. Кондратова. Серия потешек для самых маленьких. – Москва: ООО «Омега-пресс», 2009г.

Богуславская М.. Делу время потехе час. – Екатеринбург: ООО Издательский дом «Литур», 2009г.

Павлова К. Спят усталые игрушки. – Москва: ООО «Стрекоза», 2009г.

Центр для детей 3-4 лет

Макет «Русская изба»

Матрёшки

Дымковские игрушки

Картотека « Игры, забавы, потешки»

Набор аудиокассет «Русские народные сказки», «Колыбельные»

Альбом «Русская народная посуда»

Альбом «Русская народные блюда»

Альбом «Народные промыслы»

Центр для детей 4-5 лет

Музеи: «Наши соседи - башкиры», «Наши соседи – татары»

Герб, флаг города Челябинска

Карта «Челябинская область»

Карта Советского района г. Челябинска

Проекты:

«Наша Армия»
«Национальные костюмы России»
«Бородинская битва»
«Мы славяне»
«Первая мировая война»
«Красная книга Урала»
«Водоёмы нашего края»
«Полезные ископаемые»

Альбомы: «Известные люди Башкирии», «Из истории развития символики на территории Башкортостана», «Башкирский фольклор», «Узоры Татарстана», Наши соседи – татары», «Достопримечательности нашего города»

Наборы открыток: «Челябинск 19 – 20 вв.», «Челябинск современный», «Столица Татарстана – Казань»

Андреева Н., Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал – Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014г. – 40с.

Ананычев А. Матрона Московская - Москва: ЗАО «Росмен – Пресс», 2006г.

Верзаков Н. У Таганай – горы» - Челябинск: Южный Урал , 1990г.

Егоров Е. Стены древнего Кремля. – Москва: Малыш» 1986г.

Князева О. Л. Как жили люди на Руси – Москва: «Детство-Пресс», 1998г.

Центр для детей 5-6 лет

Музей «Русская изба»

Герб, флаг города Челябинска

Карта «Челябинская область»

Карта Советского района г. Челябинска

Проекты:

«Богатыри Земли Русской»

Города России

Национальная кухня России

9 Мая. Рассказы о войне для дошкольников.

Война 1812 г.

Русский народный костюм

Народная культура и традиции. Русские народные праздники.

Город сказка «Прага»

Памятники города Челябинска

Челябинский Арбат

Наш город Челябинск

Реки и озера южного Урала.

Челябинский Государственный Краеведческий музей

Учебные пособия:

Энциклопедия для детей «Россия». Составитель Лисовецкая А.А., издательство РИПОЛ классик, Москва 2014г.

Учебник для малышей «Моя родина Россия», В. Степанов, издательство «Фламинго» 2006 год.

Карта РФ с указанием границ республик и иллюстрации различных народов России.

Атлас России, редакторы Л.А. Ким, А.Ю. Окнин, издательство «АСТ-ПРЕСС-ШКОЛА» 2005 год.

«Открытие Аркаима», автор Юрий Бриль, издательство «Уральское литературное агенство», Екатеринбург 2008 год.

«Прадедушка Аркаим», автор Марина Загидуллина, издательство Игоря Розина 2012 год.

«Урал – кладовая Земли», автор Светлана Лаврова, издательство «Белый город» , Москва 2007 год.

«История Урала в рассказах для детей», автор Татьяна Корецкая, издательство г. Челябинск 2010 год.

«Русский металл Касли», издательство Самарский дом печати.

«Кое-что о птицах Южного Урала», автор Н.А. Евстифеева, издательский центр «Взгляд», г .Челябинск 2002 год.

«Мой город Челябинск», Калинина Т.Г., изд. Центр «Взгляд» , 2001 год.

«Путешествие по Челябинску», Корецкая Т.Л., «Южно-Уральское книжное издательство» , 2006 год.

«Искусство Урала», Филатова Х.И., «Магнитогорский дом печати», 2001 год.

«Геральдика Российской Федерации»

«Геральдика Челябинской области».

Центр для детей 6- 7 лет

Музей «Мы жители Южного Урала», «Народное прикладное искусство Урала»

Герб, флаг города Челябинска

Карта «Челябинская область»

Карта Советского района г. Челябинска

Учебные пособия:

Наборы открыток: «Пейзажи Южного Урала», «Это мой город», «Копейск», Челябинский зоопарк», «Аркаим»

Макеты: «Цирк», «Драматический театр», «Свято-Семёновский кафедральный собор», «Торговый центр»,»Хозяйка медной горы»…

Альбомы: «»Уральские горы», «Архитектура Челябинска», «Озёра Челябинской области», «Знаменитые земляки», «История родного края», «Наша малая Родина», «Искусство мастеров Златоуста», «Уральская народная кухня»

Иллюстрации: «Перелётные и зимующие птицы Урала», «Дикие звери Урала»

Андреева Н., Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал – Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014г. – 40с.

Бабунова Е., Багаутдинова С. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложенное к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда , АБРИС, 2014. – 100с.

Бабунова Е., Багаутдинова С. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложенное к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда , АБРИС, 2014. – 100с.

Корецкая Т. История Урала в рассказах для детей. - Челябинск:, 2010

Крохалева Т. Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175с.

Месеренко Л. К., Коротовских Л. Н. Наглядно-дидактическое пособие В гостях у хозяйки медной горы. – Челябинск: «Взгляд», 2003г.

Месеренко Л. К., Коротовских Л. Н. Наглядно-дидактическое пособие Народные узоры. – Челябинск: «Взгляд», 2003г.

**Модуль «Развиваем речь играя»**

Материально — техническое обеспечение модуля

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Развиваем речь играя».

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

Создана библиотека и медиатека для организации образовательной деятельности с детьми и взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, в которую включены разнообразные мультимедийные презентации, слайд-шоу, обучающие мультфильмы.

Картотека материалов

| |
|---|
| Формирование грамматического строя речи<br>- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;<br>- пособия на все предложные конструкции;<br>- пособия на все согласования;<br>- пособия для формирования фразы<br>Формирование лексической стороны речи<br>-предметные картинки по темам: овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир.<br>-пособия для формирования навыков словообразования: суффиксальное, перфиксальное, относительные и притяжательные прилагательные, однокоренные слова.<br>-предметные картинки на подбор антонимов.<br>-картинки для расширения глагольного словаря.<br>Формирование фонематического восприятия и звукового анализа<br>- символы звуков,<br>- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,<br>- схемы на звуко-слоговой анализ слов;<br>- предметные картинки на дифференциацию звуков,<br>- пособия для определения позиции звука в слове,<br>- тексты на дифференциацию звуков.<br>Коррекция звукопроизносительной стороны речи<br>- артикуляционные упражнения;<br>- набор пособий для работы над речевым дыханием;<br>- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;<br>- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;<br>- игры на автоматизацию поставленных звуков;<br>- пособия для формирования слоговой структуры слова;<br>- тексты на автоматизацию поставленных звуков.<br>Обучение Грамоте<br>- подвижная азбука<br>- схемы анализа предложений;<br>- наборы предметных картинок для деления слов на слоги.<br>Совершенствование навыков связной речи<br>- серии сюжетных картинок, сюжетные картинки, наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказов и пособия, облегчающие этот процесс. |
| Развитие мелкой моторики<br>- массажные шарики, колечки;<br>- пособия с разными видами застежек;<br>- шнуровки;<br>- семена, крупа, горох и т.д.;<br>- мозаики;<br>- схемы для выкладывания с помощью декоративных шариков;<br>- картинки для штриховок;<br>- книги-раскраски. |
| Сенсорное развитие<br>- разноцветные предметы (ленточки, шары, кубики, кирпичики, тесьма, мешочки);<br>- сортер с геометрическими фигурами, настольная игра для формирования восприятия эталонов цвета и формы;<br>- матрешка;<br>- пирамидки разного размера и разной конструкции и цвета;<br>- игрушки сюжетные: кошечка, зайчик, медвежонок, лошадка и т.д.;<br>- различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен, пианино, барабан<br>- набор муляжей овощей, фруктов, грибов;<br>- корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, |

| |
|---|
| мелких игрушек;<br>- лото-вкладки;<br>- коробки-вкладыши разных размеров;<br>- трафареты;<br>- доски Сегена;<br>- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.д.);<br>- мелкие игрушки животных и их детенышей;<br>- наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа и т.д.);<br>- настольно-печатные игры. |
| Формирование мышления, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности<br>- сюжетные игрушки;<br>- наборы игрушек, имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка;<br>- заводные игрушки (машинки, игрушки-забавы: курочка, лягушка и др.);<br>- пластмассовые домики, деревья, елки и т.д.;<br>- тазы, кувшины, банки;<br>- пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки);<br>- тележки, машины;<br>- наборы для экспериментально-опытнической деятельности;<br>- сюжетные и предметные иллюстрации;<br>- книги, содержащие художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления;<br>- настольно-печатные игры<br>- настольные конструкторы и схемы образцов построек. |

Время проведения

Вся работа по реализации модуля проводиться через

совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей.

Специальные мероприятия по реализации модуля

В конце недели по каждой теме недели проводится итоговое мероприятие, которое организуется для всей дошкольной образовательной организации одновременно.

Формы итоговых мероприятий:

- просмотр презентаций;
- концерт;
- защита проекта;
- праздник;
- выставка.

К итоговым мероприятиям готовится весь детский сад. Активное участие в подготовке декораций и некоторых элементов костюмов, оформления к итоговым мероприятиям изготавливают дети с помощью педагогов и родителей.

Обогащение развивающей предметно- пространственное среды

Оборудование:

- индивидуальные кассы букв;
- магнитная касса букв;
- щитки;
- карточки (деление на слоги, гласные, согласные, твердые, мягкие);
- картинный материал;
- индивидуальные наборы для работы над звуковым анализом;
- индивидуальные карточки для работы и тексты для чтения;
- индивидуальные карточки со слоговыми таблицами;
- настольная игра "Ребусы";
- многофункциональная магнитно-маркерная доска с комплектом магнитов и маркеров разных цветов;
- указка;
- два учебных стола и восемь детских стульчиков;

- колонки, монитор, системный блок.

Зона методического, дидактического и игрового сопровождения

Оборудование

- учебно-методическая литература по обучению грамоте;
- календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО;
- пособия по дидактическому обеспечению (в коробках и конвертах);
- занимательное игровое обеспечение деятельности (настольные игры, лото, игрушки);
- пособия для развития речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики.

Зона для развития мелкой моторики и подготовки руки к письму

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем лексическим темам, трафареты, штампы.

Разрезные картинки по изучаемым темам (8-12 частей).

Кубики с картинками.

Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

Массажные шарики су-джок.

Декоративные камешки различных форм и размеров.

Мягкий мяч среднего размера.

Игры-шнуровки.

Конструкторы типа Lego.

Бусы различных размеров и цветов и леска для нанизывания.

Игры с прищепками.

Сборники графических диктантов.

Карточки для штрихования.

Наборы простых и цветных карандашей.

Зона консультирования

Буклеты:

- "Развитие мелкой моторики".
- "Учимся читать. Предупреждение распространенных ошибок".
- "Развиваем фонематическое восприятие".
- "Фонематический анализ"

Консультации для родителей, воспитателей, специалистов

- "Вижу и слышу: использование символов в формировании фонематических представлений у детей дошкольного возраста".
- "Система упражнений по развитию графо-моторных компетенций у детей 5 - 6 лет".
- "Рассказывание по воображению".
- "Успешное обучение чтению: важные шаги".
- "Учимся не путать буквы. Профилактика нарушений чтения и письма".

Приложение 1

***Особенности речевого развития детей с общим недоразвитие речи, посещающих старшую группу компенсирующей направленности***

В старшую группу было зачислено 14 детей с тяжелыми нарушениями речи с заключениями ОНР I уровня, ОНР II уровня, ОНР II-III уровня.

Артикуляционная моторика на среднем уровне у большинства детей.

Фонематическое восприятие на среднем уровне и уровне ниже среднего у большинства детей.

Слоговая структура на среднем уровне у большинства детей.

Лексический строй требует пополнения, актуализации и дифференциации у всех детей.

Грамматический строй на среднем уровне и ниже среднего.

Связная речь сформирована недостаточно, отмечаются затруднения в полном пересказе текста, аграмматизмы в речи, рассказ по серии картин носит описательный характер.

Звукопроизношение грубо нарушено у большинства детей, что обусловлено дизартрическими расстройствами и сложностью речевого дефекта.

Приложение 2

***Календарь тематических недель***
***МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» на 201-2022 учебный год***

| | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
|---|---|---|---|---|
| **сентябрь** | 01.09 – 09.09.2022<br>«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний»<br>Емелина Е. Ю. | 12.09 – 16.09.2022<br>«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета»<br>Попова Е. В. | 19.09 – 23.09.2022<br>«Урожай»<br>Василенко Л. М. | 26.09 – 30.10.2022<br>«Быть здоровыми хотим»<br>Насибулина Р. Р. |
| **октябрь** | 03.10 – 07.10.2022<br>«Краски осени»<br>Ямилева Л. В. | 10.10 – 14.10.2022<br>«Я – человек»<br>Буренкова У. В. | 17.10 – 21.10.2022<br>«Животный мир»<br>Шмакова Е. В. | 24.10 – 28.10.2022<br>«Народная культура и традиции»<br>Жадяева А. А. |
| **ноябрь** | 31.10 – 03.11.2022<br>«Дружба», «Деньнародногоединства»<br>Сластных С. Н. | 07.11 – 11.11.2022<br>«Наш быт»<br>Никонова Г. А. | 14.11 – 18.11.2022<br>«Этикет»<br>Шашкова И. В. | 21.11 – 25.11.2022<br>«Кто как готовится к зиме»<br>Талан Е. В. |
| **декабрь** | 28.11 – 02.12.2022<br>«Здравствуй, зимушка-зима!»<br>Павлова Т. Н. | 05.12 – 09.12.2022<br>«Здравствуй, зимушка-зима!» | 12.12 – 16.12.2022<br>«Здоровей-ка!»<br>Насибулина Р. Р. | 19.12 –23.12.2022<br>«Новогодний калейдоскоп»<br>Емелина Е. Ю. |
| **январь** | 26.12 -30.12.2022<br>«Новогоднийкалейдоскоп» | 09.01 – 13.01.2023<br>«В гостях у сказки» | 16.01 – 20.01.2023<br>«Транспорт»<br>Василенко Л. | 23.01 – 27.01.2023<br>«Транспорт» |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Попова Е. В. | М. | |
| **февраль** | 30.01 – 03.02.2023<br>«Азбука безопасности»<br>Буренкова У. В. | 06.02 – 10.02.2023<br>«Моясемья»<br>Шмакова Е. В. | 13.02 – 17.02.2023<br>«Наши защитники»<br>Жадяева А. А. | 20.02 – 24.02.2023<br>«Маленькие исследователи»<br>Сластных С. Н. |
| **март** | 27.02 – 03.03.2023<br>«Женский день»<br>Никонова Г. А. | 09.03 – 17.03.2023<br>«Миром правит доброта»<br>Шашкова И. В. | 20.03 – 24.03.2023<br>«Город мастеров»<br>Талан Е. В. | 27.03 – 31.03.2023<br>«Весна шагает по планете»<br>Павлова Т. Н. |
| **апрель** | 02.04 – 07.04.2023<br>«День смеха», «Цирк», «Театр»<br>порядок планету»<br>Насибулина Р. Р. | 10.04– 14.04.2023<br>«Космос» «Приведем планету в порядок»<br>Емелина Е. Ю. | 17.04 – 21.04.2023<br>«Встречаем птиц»<br>Попова Е. В. | 24.04 – 28.04.2023<br>«Волшебница вода»<br>Василенко Л. М. |
| **май** | 02.05 – 05.05.2023<br>«Праздник весны и труда»<br>Буренкова У. В. | 08.05 – 12.05.2023<br>«День победы»<br>Шмакова Е. В. | 15.05 – 19.05.2023<br>«Мир природы»<br>Жадяева А. А. | 22.05 –31.05.2023<br>«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа» «Вот мы какие стали большие»<br>Павлова Т. Н. |

Приложение 3

**Критерии мониторинга уровня речевого развития детей**

| Уровни Категории | низкий | ниже среднего | средний | выше среднего | высокий |
|---|---|---|---|---|---|
| Общая моторика | Выполнение движений резко ограничено или не осуществляет. | Выполнение с ошибками: неполный объём движения, темп медленный, координация движений нарушена; переключаемость неточная. | Замедленное и напряжённое выполнение. Отмечается неполная координация движений. | Незначительно нарушены координация, темп, ритм движений. | Правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения. |
| Мелкая моторика | Выполнение движений резко ограничено или не осуществляет. | Выполнение с ошибками: объём движений строго ограничен, темп медленный, переключаемость неточная, координация нарушена. | Отмечается недостаточность мелкой моторики: объём движений неполный, темп замедленный, переключаемость не достаточно точная, координация неполная. | Отмечаются незначительные ошибки при выполнении упражнений. | Правильное выполнение с точным соответствием всех характеристик движения. |
| Артикуляцион-ная моторика | Не выполняет артикуляционн | Выполнение с ошибками: | Замедленное и напряжённое | Все движения доступны, объём | Правильное выполнение с |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ые пробы. Наличие дефектов в строении артикуляционного аппарата. | длительный поиск позы, неполный объём движения, отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы. | выполнение. | полный, тонус нормальный, темп выполнения и переключаемость и переключаемость несколько замедленны. | точным соответствием всех характеристик движения. |
| Просодическая сторона речи (разборчивость, темп, дыхание, голос) | Речь понятна только близким. | Разборчивость нарушена, речь малопонятна для окружающих. Возможно проявление гиперкинезов, заикание, отклонение тембра. | Речь невнятная, смазанная. Возможны нарушения темпа, ритма, дыхания и голоса. | Разборчивость речи несколько снижена. Возможны незначительные единичные нарушения дыхания и голоса. | Разборчивость речи не нарушена, дыхание свободное, голос модулированный, темп и ритм соответствуют норме. |
| Фонемати-ческое восприятие | Не слышит данный звук в любой позиции. | Часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение. | Ошибки допускаются, исправляются, после повторного воспроизведения. | Допускаются 1 – 2 ошибки, но исправляются самостоятельно. | Все задания выполняет верно. |
| Звукопроизно-шение | Искажениям или заменам во всех речевых ситуациях | В любой позиции искажаются или заменяются 6 – 9 звуков. | Нарушено произношение 3- 5 звуков. | 1–2 звука правильно произносятся изолированно и отражённо, но | Безукоризненное произношение всех звуков в любых речевых |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | подвергаются от 10 звуков. | | | иногда подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы). | ситуациях. |
| Слоговая структура слова | Не воспроизводит предъявляемые слова. | Искажение слоговой структуры слова. | Замедленное, послоговое воспроизведение, с запинками, 1 – 2 слова с искажением слоговой структуры слова. | Воспроизведение точное, темп несколько замедлен, могут быть запинки. | Правильное и точное воспроизведение в темпе предъявления. |
| Словарный запас (предмет, действие, признак, обобщения) | Преобладает пассивный словарь, активный словарь – на стадии формирования. | Большинство заданий не выполняется. | Большинство заданий выполняется с помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка). | Единичные ошибки исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса. | Правильное, самостоятельное выполнение всех заданий. |
| Граммати-ческий строй речи | Речь резко аграмматична. | Большинство заданий не выполняется. | Большинство заданий выполняется с | Единичные ошибки исправляются самостоятельно или | Правильное, самостоятельное выполнение всех |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| (словообразо-вание, словоизменея-ние) | | | помощью (стимуляция, расширение инструкции, уточнение вопроса, подсказка). | с помощью уточняющего вопроса. | заданий. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Связная речь | Пересказ | Пересказ даже по вопросам недоступен. | Пересказ составлен по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов. | Пересказ составлен с помощью (акцентирование внимание на элементах сюжета, подсказки, наводящие вопросы); отмечаются пропуск частей текста без искажения смысла, бедность и однообразие употребляемых языковых средств, нарушения структуры предложений. | Пересказ составлен с незначительной помощью (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного по смыслу произведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно–стилистических элементов, | Пересказ составлен самостоятельно без нарушения лексико – грамматических норм; полностью передаётся содержание текста. соблюдаются связность и последовательность изложения употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Рассказ по серии картин | Рассказ не составляет. | Раскладывание картинок и составление рассказа по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой | Раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью; встречаются аграмматизмы, далёкие словесные замены, выпадение смысловых звеньев, искажение смысла; связность рассказа нарушена. | Картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно без аграмматизмов; допускаются Нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развёрнутость, единичные случаи поиска слов. | Самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; он имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно–следственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием |
| | Описание | Не описывает предмет. | Называет 2 – 3 признака к предмету. | Составляет простые нераспространённые предложения, употребляя различные свойства предмета с помощью взрослого. | Составляет описательный рассказ из 3 – 4 распространённых предложений, используя не все признаки. | Самостоятельно описывает предмет. |

Приложение 4

Тематический годовой план занятий в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

| Месяц | Неделя | Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи | Формирование правильного звукопроизношения | | Лексическая тема по ФГОС/КТП |
|---|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | 3 | Развитие общего внимания и понимания речи. | | | «Урожай»<br>*Овощи* |
| | 4 | Одушевленные и неодушевленные существительные, понятие «слово». Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (имена собственные и нарицательные). | | | «Быть здоровыми хотим» *Фрукты* |
| Октябрь | 1 | Согласование числительных «один», «одна» с существительными.<br>Именительный падеж множественного числа существительных. | | | «Краски осени»<br>*Осень* |
| | 2 | Согласование существительного и глагола в единственном и множественном числе. Глаголы мужского и женского рода в прошедшем времени. | | | «Я – человек» *Части тела человека* |
| | 3 | Винительный падеж существительных в единственном числе. Составление 3-х словных предложений. Понятия «слово», «предложение». | | | «Животный мир» *Домашние животные* |
| | 4 | Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У. Пересказ текста, составленного по демонстрируемому действию | | | «Народная культура и традиции»<br>*Одежда*<br>*Обувь* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | «Дети собираются на прогулку». | | | |
| Ноябрь | 1 | Родительный падеж существительных в единственном числе без предлога и с предлогом У. Составление рассказа по демонстрируемому действию «Дети играют». | | | «Дружба», «День народного единства»<br>*Игрушки* |
| | 2 | Приставочные глаголы. Составление рассказа по картинному плану о мебели. | | | «Наш быт»<br>*Мебель* |
| | 3 | Приставочные глаголы. Пересказ рассказа «Семейный ужин» с опорой на сюжетные картины». | | | «Этикет»<br>*Посуда* |
| | 4 | Согласование числительных «два», «две» с существительными. Пересказ сказки «Три медведя». | | | «Кто как готовится к зиме»<br>*Дикие животные* |
| Декабрь | 1 | Предлог На.<br>Дательный падеж существительных в единственном числе. | Звук У. Выделение заданного гласного звука из потока звуков. | Звук А. Выделение гласного звука в начале слова. | «Здравствуй, зимушка-зима!»<br>*Зима* |
| | 2 | Предлог На. Составление рассказа по сюжетной картине «У кормушки» по воспросам. | Звуки А,У. Анализ звуковых сочетаний АУ, УА. работа над речевым дыханием. | Звук И. Различие гласных звуков по высоте, силе. | «Здравствуй, зимушка-зима!»<br>*Зимующие птицы* |
| | 3 | Дательный падеж существительных в единственном числе. Творительный падеж существительных в единственном числе. | Звук **«И»**. Выделение из начала слов, из потока звуков. Анализ сочетаний **«АИ», «УИ», «АУИ»,** | Звук **«Э».** Выделение в начале слов, из потока звуков. Анализ сочетаний **«АУЭ»,** | «Здоровей-ка!»<br>*Продукты питания* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | **«ИУА», «УИА».** | **«ЭУА», «УЭА».** | |
| | 4 | Творительный падеж существительных в единственном числе. Согласование местоимений «мой», «моя» с существительными.<br><br>Составление рассказа по серии картин «Подготовка к празднику». | Звук **«О».** - Выделение в начале слов, из потока звуков. Анализ сочетаний **«ОИА», «УОА».** | Звук **«Ы»**. - Выделение гласного из конца слова. Анализ сочетаний **«АОЫ», «УЫА».** | «Новогодний калейдоскоп»<br><br>*Новый год* |
| Январь | 2 | Составление рассказа «На горке» по опорным словам и картинкам.<br><br>Предлог ПОД | Звук **«Н».** - Выделение согласного звука в конце слова. | Звук «Н» Определение наличия или отсутствия звука в ряду звуков, слога с данным звуком из ряда других слогов. | «В гостях у сказки»<br><br>*Зимние развлечения* |
| | 3 | Предлоги, НА, ПОД. | Звук **«М».** Анализ обратного слога.<br><br>Определение наличия или отсутствия звука в ряду звуков, слога с данным звуком из ряда других слогов. | Звук **«М».** Анализ и синтез обратных слогов. | «Транспорт»<br><br>*Транспорт* |
| | 4 | Предложный падеж существительных с предлогом О. Предлоги НА , С. | Звуки **«П, Пь»**. Определение наличия или отсутствия | Звуки **«П, Пь»** Различение звуков по признакам: твердости- | «Транспорт»<br><br>*Транспорт. Профессии на транспорте.* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | звука в ряду звуков, слога с данным звуком из ряда других слогов. | мягкости. Анализ и синтез обратных слогов. | |
| Февраль | 1 | Изменение существительных в единственном числе по падежам. Пересказ рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» с опорой на сюжетную картину. | Звуки **«Т, Ть»** Определение наличия или отсутствия звука в ряду звуков, слога с данным звуком из ряда других слогов. Различение звуков по признакам: твердости-мягкости. | Звуки **«Т, Ть»** Анализ и синтез обратных слогов. | «Азбука безопасности »*Правила дорожного движения* |
| | 2 | Предлог В. Подбор определений к предметам и объектам. (Какой по цвету? Какой по форме?) | Звуки «**К, Кь**». Различение звуков по признакам: твердости-мягкости. | Звуки «**К, Кь**». Выделение согласного звука в конце слова. Анализ и синтез обратных слогов. Деление слов на слоги. | «Моя семья» *Моя семья* |
| | 3 | Подбор определений .(Какой по величине?) Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок «Граница Родины – на замке» | Звуки **«Ф, Фь».** Определение наличия или отсутствия заданного согласного звука в ряду звуков, слогов, слов с данным звуком. Различение звуков по признакам: глухости-звонкости, твердости- | Звуки **«В, Вь»** Определение наличия или отсутствия заданного согласного звука в ряду звуков, слогов, слов с данным звуком. Различение звуков по признакам: глухости-звонкости, | «Наши защитники» *Наши защитники* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | мягкости**.** Деление слов на слоги. | твердости-мягкости**.** Деление слов на слоги. | |
| | 4 | Относительные прилагательные. (Какой по материалу?) | Звук **«Ль»** Определение наличия или отсутствия заданного согласного звука в ряду звуков, слогов, слов с данным звуком. Различение звуков по признакам: глухости-звонкости, твердости-мягкости**.** | Звук **«Ль».** Выделение согласного звука в конце слова. Анализ и синтез обратных слогов. Деление слов на слоги. | «Маленькие исследователи»<br>*Инструменты* |
| Март | 1 | Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму». Относительные прилагательные. (Какой по материалу?). Подбор нескольких определений к предметам и объектам. | Звук **«Й».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит» | Звук **«Й»** | «Женский день»<br>*Женский день* |
| | 2 | Подбор нескольких определений к предметам и объектам. | Звуки **«Ль, Й»**. Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит». | Звуки **«Ль, Й»**. Выделение согласного звука из начала, середины и конца слова. Деление слов на слоги. | «Миром правит доброта»<br>*Домашние птицы и их птенцы* |
| | 3 | Согласование прилагательного с существительным в роде. Предлог В. | Звуки **«Б, Бь».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных | Звуки **«Б, П».** Выделение согласного звука из начала, середины и | «Город мастеров»<br>*Профессии* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | слов типа: «кот», «кит». | конца слова. Деление слов на слоги. | |
| | 4 | Предлоги В- , НА- , ПОД. Составление рассказа по серии предметных картин «Приметы весны». | Звук **«С».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит». Деление слов на слоги. Выделение согласного звука из начала, середины и конца слова**.** Деление слов на слоги. | Звук **«С».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит». Деление слов на слоги. Выделение согласного звука из начала, середины и конца слова**.** Деление слов на слоги. | «Весна шагает по планете» *Весна* |
| Апрель | 1 | Распространение предложений путем введения однородных определений | Звук **«Сь».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит». Деление слов на слоги. Выделение согласного звука из начала, середины и конца слова**.** Деление слов на слоги. | Звук **«Сь».** Полный анализ и синтез прямых и обратных слогов, односложных слов типа: «кот», «кит». Деление слов на слоги. Выделение согласного звука из начала, середины и конца слова**.** Деление слов на слоги. | «День смеха», «Цирк», «Театр». *Дикие и домашние животные и их детеныши* |
| | 2 | Составление описательного рассказа «Мой дом» по простым сюжетным картинкам и опорным словам. Предлог К. | Звук **«З».** Выделение звука из ряда звуков. Выделение слога с заданным | Звук **«З».** Выделение гласного звука в прямых и обратных слогах, | «Космос» «Приведем планету в порядок» *Мой дом. Мой город* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | звуком из ряда других слогов. Выделение ударного гласного в слове. | односложны х словах. Анализ прямых слогов, односложны хслов типа: «сок», «сук», «лис». | |
| | 3 | Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок. Предлоги К, ОТ. | Звук **«Зь».** Выделение звука из ряда звуков. Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Выделение ударного гласного в слове. | Звук **«Зь».** Выделение гласного звука в прямых и обратных слогах, односложны х словах. Анализ прямых слогов, односложны хслов типа: «сок», «сук», «лис». | «Встречаем птиц»<br>*Перелетные птицы* |
| | 4 | Глаголы – антонимы. Пересказ рассказа «Рыбалка». | Звуки «С, З». Выделение звука из ряда звуков. Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Выделение ударного гласного в слове. | Звуки «С, З». Выделение гласного звука в прямых и обратных слогах, односложны х словах. Анализ прямых слогов, односложны хслов типа: «сок», «сук», «лис». | «Волшебниц а вода»<br>*Рыбы* |
| Май | 1 | Притяжательные прилагательные. Составление рассказа по сюжетным картинам «Труд людей весной». | Звуки «Сь, Зь». Выделение звука из ряда звуков. | Звуки «Сь, Зь». Выделение звука из ряда звуков. | «Праздник весны и труда»<br>*Труд людей в* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Выделение ударного гласного в слове. Выделение гласного звука в прямых и обратных слогах, односложных словах. Анализ прямых слогов, односложных слов типа: «сок», «сук», «лис». | Выделение слога с заданным звуком из ряда других слогов. Выделение ударного гласного в слове. Выделение гласного звука в прямых и обратных слогах, односложных словах. Анализ прямых слогов, односложных слов типа: «сок», «сук», «лис». | *природе* |
| | 2 | Относительные прилагательные. Составление описательных рассказов о цветах по картинному плану. | Звук Ц. Закрепление полученных навыков. Полный анализ прямых и обратных слогов, односложных слов. Дифференциация звуков по участию голоса (С –З), по твердости-мягкости (Т-ТЬ). | Звук Ц. Закрепление полученных навыков. Полный анализ прямых и обратных слогов, односложных слов. Дифференциация звуков по участию голоса (С – З), по твердости-мягкости (Т-ТЬ). | «День победы»<br>*Цветы* |
| | 3 | Закрепление навыка образования приставочных глаголов. Составление описательного рассказа о насекомом. | Звуки **«С, Ц»** Закрепление полученных навыков. Полный анализ прямых и обратных | Звуки **«С, Ц»** Закрепление полученных навыков. Полный анализ прямых и | «Мир природы»<br>*Насекомые* |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | слогов, односложных слов. Дифференциация звуков по участию голоса (С –З), по твердости-мягкости (Т-ТЬ). | обратных слогов, односложных слов. Дифференциация звуков по участию голоса (С – З), по твердости-мягкости (Т-ТЬ). | |

Приложение 5
Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 270г. Челябинска»
_____Ефимова М.Г.

**Годовой план учителя-логопеда Поповой Евгении Владимировны**
**на 2022-2023 г**
**Задачи ДОУ в 2022-2023 учебном году:**

1. ***Оптимизировать предметно-развивающую среду учреждения и территории МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» с учётом особенностей организации и содержания образовательной деятельности.***
2. ***Совершенствование профессиональной компетентности педагогов в организации работы по ранней профориентации дошкольников.***

***Цель:*** Создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей образовательной деятельности посредством применения комплексного подхода и учета индивидуальных особенностей детей в коррекционно-образовательном процессе согласно требованиям ФГОС.

**Программно-целевой принцип в разработке мероприятий годового плана на 2022-2023 учебный год.**

Анализируя результаты деятельности дошкольного образовательного учреждения, можно сделать вывод о том, что существует противоречие между нормативно заданным (профстандарт) и имеющимся у педагогов уровнем речевой компетентности и профессиональной компетентности в области создания условий для обеспечения развития связной речи воспитанников.

Следовательно, существует необходимость повышения квалификации педагогических кадров в данном направлении.

**Цель:**

Совершенствование психолого-педагогических, кадровых условий для развития связной речи воспитанников ДОУ

**Задачи:**

1. пополнение предметно-развивающей и дидактической среды настольно-печатными и электронными пособиями для автоматизации звуков у детей старшего дошкольного возраста.
2. создание сборника бесед о профессиях по лексическим темам и пополнение предметно-развивающей среды дидактическими играми о профессиях.

При постановке задачи мы учитывали:

1. ФГОС ДО
2. Федеральную программу «Развития образования»

3. Анализ состояния работы учреждения за 2021-2022 учебный год.

| Наименование деятельности | Срок | Примечание | Отметка о выполнении |
|---|---|---|---|
| 1. Организационно-информационная деятельность | | | |
| 1.1. Сбор анамнестических данных (изучение медицинской документации, анализ анкет родителей) – *старшей и подготовительной к школе группы* | К 15.09 | | |
| 1.2. Обследование детей | К 15 09 | ИКРМ | |
| 1.3. Комплектование подгрупп детей с учетом однородного дефекта | К 15.09 | Списки по подгруппам | |
| 1.4. Составление графика работы | К 15.09 | Списки детей подгрупп | |
| 1.5. Оформление циклограммы деятельности | К 15.09 | Документы, регламентирующие деятельность логопеда | |
| 1.6. Составление рабочей программы | | | |
| 1.7. Оформление документации: | | | |
| - речевые карты | К 15 09 | Пакет документации | |
| - комлексно-тематический план | | | |
| - годовой план учителя-логопеда | | | |
| - журнал движения детей | | | |
| - журнал учета посещаемости | | | |
| - список детей группы | | | |
| - журнал профилактической работы | | | |
| - тетради взаимодействия со специалистами и воспитателем | | | |
| - журнал учета консультаций для родителей, воспитателей, специалистов | | | |
| - индивидуальные тетради детей | | | |
| - отчет о работе за год (анализ деятельности, анализ эффективности коррекционно-развивающей деятельности) | Май | | |
| 2. Коррекционно-развивающая деятельность | | | |
| 2.1. Реализация рабочей программы, разработанной на основе ФГОС ДО и АОП ДОУ «ДС № 270», составленной на базе адаптированной основной | В течение года | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| образовательной программы для дошкольников с ТНР под редакцией Л.В. Лопатиной<br>2.2. Сопровождение детей «группы риска» через деятельность ПМПк | <br><br>В течение года | | |
| 3. Консультативная деятельность | | | |
| 3.1. Взаимодействие с семьей<br>3.1.1. Выделить специальный день для консультаций<br>3.1.2. Оформить папку с советами, рекомендациями и консультациями:<br>- «Дыхательная гимнастика»<br>- «Чему учатся дети в старшей группе»<br>- «Чему учатся дети в подготовительной к школе группе»<br>- «Подготовка к выпускной диагностике»<br>- «Развитие фонематического восприятия у детей 5-6 лет»<br>- «Мотивация к логопедическим занятиям»<br>- «Развитие слоговой структуры: основной этап»<br>- «Компоненты успешного развития связной речи детей»<br>- «Обучение чтению: главные ошибки и особенности»<br>- «Развитие графомоторных навыков как залог успешного обучения в школе»<br>- «Упражнения для развития грамматического строя»<br>- «Речь ребенка в 5-6 лет»<br>- «Речь ребенка в 6-7 лет».<br>3.1.3 Оформить выставку для родителей «Игры по автоматизации звуков».<br>3.2. Взаимодействие с педагогами ДОО<br>3.2.1. Консультации для воспитателей:<br>- «Организация и содержание деятельности в подготовительной к школе группе»<br>- «Обучение чтению: этапы и особенности»<br>- «Развитие творческого потенциала педагога»<br>- «Норма и нарушения грамматического строя речи у дошкольников старшей | <br>К 15 09<br>В течение года<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Раз в квартал<br>В течение года | <br><br>Папка консультаций<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br>Приемная группы<br>Папка консультаций | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| группы»<br>- «Фонематическое восприятие дошкольников старшей группы»<br>- «Организация взаимосвязи логопеда и участников образовательного процесса как залог успеха комплексной коррекционно-развивающей работы»<br>- «Упражнения по формированию фонематического восприятия»<br>3.2.2. Консультации для узких специалистов:<br>Для психолога<br>- «Речь в структуре высших психических функций»<br>- «Совместная работа психолога и логопеда в коррекции речевых нарушений»<br>Для инструктора по физическому воспитанию<br>- «Развитие темпоритма на занятиях физкультурой»<br>- «Использование речевых упражнений в занятиях по физическому развитию»<br>Для музыкального руководителя<br>- «Развитие выразительности речи на музыкальных занятий»<br>- «Развитие дикции на музыкальных занятиях» | Сентябрь<br>Октябрь<br><br>Ноябрь<br><br>Октябрь | Папка консультаций<br><br>Материалы консультаций<br><br>Материалы консультаций | |
| 4. Профилактическая деятельность | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4.1. Скрининговая диагностика детей 3-х, 4-х лет<br>4.2. Профилактический осмотр детей 4, 5 лет<br>4.3. Беседы с воспитателями и родителями по результатам обследования речи.<br>4.4. Оформление документов для направления на ПМПК.<br>4.. Консультации<br>Для родителей детей раннего возраста<br>«Как развивается речь ребенка в норме»<br>«Играем пальчиками – развиваем речь»<br>«Правильно общаемся с малышом»<br>«Как выбрать правильную игрушку»<br>Для воспитателей массовых групп<br>«Развитие фонематического восприятия»<br>«Учимся читать правильно» | Декабрь<br>декабрь<br>январь | Согласно приказу РУО Советского района<br><br>Пакет консультаций, рекомендаций, советов, перечень примерных игр | |
| 5. Методическая деятельность | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5.1.Уровень ДОУ<br>5.1.1. Взаимодействие с семьей<br>*Собрания*<br>- Итоги обследования детей на начало года<br>- Логопедическая работа в старшей, подготовительной к школе группе<br>- Итоги коррекционно-развивающей работы за год<br>*Практикумы*<br>- Выполняем фонематический анализ (старшая группа).<br>- Читаем дома<br>- Приемы развития фонематического восприятия.<br>- Развитие и совершенствование лексико-грамматического строя<br><br>Открытые занятия в рамках подведения итогов года (тема согласно КТП) | <br><br><br>Сентябрь<br>Сентябрь<br>Май<br><br>Февраль<br>Ноябрь<br>Ноябрь<br>Октябрь<br><br>Май | <br><br>Аналитическая справка,<br>карта мониторинга. ИКОМ<br><br><br><br><br>Презентация, буклет<br>Презентация, буклет<br>Презентация, буклет<br>Презентация, буклет<br><br><br>Конспект ННОД | |
| *Педагогические беседы*<br>«Автоматизация звуков : не упустить важное»<br>«Подготовка к школе: основные моменты» | В течение года | <br>Буклет<br>Текст консультации | |
| *Буклеты*<br>«Звуко-слоговой анализ»<br>«Упражнения для развития грамматического строя»<br>«Читаем с логопедом»<br>+ тематические буклеты | В течение года | <br>Каталог буклетов | |
| 5.1.2. Взаимодействие с педагогами ДОУ<br>- Участие в семинарах<br>«Развитие творческого потенциала педагога»<br>«Особенности и приемы развития грамматического строя детей» | <br><br>Ноябрь<br>Январь | <br><br>Презентации, пакет<br>документов | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Участие в педсоветах<br>Готовность МБДОУ к новому учебному году<br>Совершенствование творческих компетенций педагога с использованием средств ИКТ.<br>Оптимизация условий, способствующих развитию лексико-грамматических компетенций дошкольников.<br>Результаты работы МБДОУ в учебном году<br><br>5.2. Уровень района<br>*(участие в работе РМО)*<br>5.2.1. Участие в совещаниях учителей-логопедов района<br>5.2.2. Посещение заседаний РМО учителей-логопедов с целью обмена опытом<br>5.2.3. Проведение семинара-практикума по развитию творческого потенциала педагога<br>5.2.4. Показ занятия по звукопроизношению в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи в рамках работы районного методического объединения учителей-логопедов.<br>5.2.5. Участие в творческой группе. | Август<br>Ноябрь<br><br>Февраль<br><br>Май<br><br><br><br>В течение года<br><br>Октябрь<br><br>Январь<br><br><br>В течение года | | |

**4. Рабочая программа воспитания**

**4.1.Целевой раздел Программы:**

**4.1.1 Пояснительная записка**

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»… (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно-деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», внесены изменения п. 2 ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ).

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций ,реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от«01»июля2021 №2/21).
  - - Авторская примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В.Лопатиной М., 20015.
-

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

**4.1.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО

(«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решениемфедеральногоучебно-методическогообъединенияпообщемуобразованию(протоколот«01»июля2021 №2/21 стр.4)

**Задачи по реализации регионального компонента**

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).
   - совершенствовать исполнительские умения.
   - развивать творческие способности, чувство юмора.
   - воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
   - самостоятельное использование детьми пословиц.
4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:
   - познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
   - с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
   - развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.
5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

**4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примернойрабочейпрограммевоспитаниядляобразовательныхорганизаций,реализующих

образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно- методическогообъединенияпообщемуобразованию(протоколот«01»июля2021 №2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» см стр7.

**4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21см.стр 8).

**Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)**

**5 -6 лет**

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

**Любознательный, активный**

**5 -6 лет**

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

**Эмоционально отзывчивый**

**5 – 6 лет**

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

**Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками**

**5 -6 лет**

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

**5 – 6 лет**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

**5 – 6 лет**

- Владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

**5 – 6 лет**

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

**5 – 6 лет**

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)**

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

**5 – 6 лет**

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда)**

**5 –6 лет:**

**Развитие игровой деятельности:**

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

**Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:**

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы

безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

**Развитие трудовой деятельности:**

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

**5 – 6 лет**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности,элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

**5 – 6 лет**

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:**

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)**

**5 – 6 лет**

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:**

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

**Развитие детского творчества:**

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

**Приобщение к музыкальному искусству:**

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

**Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:**

**5-7 лет:**

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.

2. Проявляет интерес:
- к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
- видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
- особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
- мест культурного и спортивного времяпровождения.

3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

**Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования**

(«От рождения до школы»под ред. Н. Е. Вераксы, ТС Комаровой, Э.М. Дорофеевой инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Когнитивные способности
Любознательность.
• Развитое воображение.
• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
• Умение искать и выделять необходимую информацию.
• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
Коммуникативные способности
Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
• Умение работать в команде, включая трудовую и проект.
Регуляторные способности
Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
• Прогнозирование.
• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
• Самоконтроль

### 4.2. Содержательный раздел Программы

#### 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: семья, дружба, человек и сотрудничество, труд (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

**Перечень программ, технологий и пособий.**

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий, пособий | 1. Примерная основная образовательная программа «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программ дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика – Синтез, 2014. |
| | Развитие игровой деятельности<br>1. Генденштейн Л., Мадышева Е. Энциклопедия развивающих игр.-М.: Илекса,1998.<br>2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду. Вторая группа раннего возраста -М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>4. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.<br>5. О. А. Степанова. Развитие игровой деятельности ребёнка<br>6. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.<br>7. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова . Организация сюжетной игры в детском саду. Пособие. – Москва , 2000.<br>8. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997. |

| | |
|---|---|
| | 9. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.<br>10. Сорокина Н., Миланович Л. Кукольный театр для самых маленьких. – М.: Линка-Пресс, 2009.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br><br>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)<br>1. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.<br>2. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.<br>3. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.<br>4. Жучкова Г. Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет.- Москва, 2002.<br>5. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.<br>7. Курочкина И. Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете. - М.: Просвещение, 2007.<br>8. Маневцовой Л. М., Саморуковой П. Г.. Мир природы и ребёнок. Учебное пособие. – С-П.: «Акцидент». 1998.<br>9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2016<br><br>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу<br>1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.<br>2..Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.<br>3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.<br>4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br>5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.<br>6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.<br>7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.<br>8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009. |

| | |
|---|---|
| | 10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.<br>11. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.<br>12. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.<br><br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br>2. Виноградов Н. Страницы древней истории Южного Урала.- Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство, 1997.<br>3. Перкин В. П. Врата Рифея. Сборник. - М.: «Московский писатель»,1996.<br>4. Сборник. Магистраль в будущее. -Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство,2012.<br><br>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)<br>1. Авдеева Н., О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 2007.<br>2. Р. П. Бабина. О чём говорит дорожный алфавит. Методическое пособие. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.<br>3. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.:Мозаика-Синтез, 2016.<br>4. К.Ю. Белая. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Младшая группа - М.:Мозаика-Синтез, 2015<br>5. К.Ю. Белая. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Средняя группа - М.:Мозаика-Синтез, 2015<br>6. К.Ю. Белая. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Старшая группа - М.:Мозаика-Синтез, 2015<br>7. К.Ю. Белая. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Подготовительнаягруппа - М.:Мозаика-Синтез, 2015<br>8. И. Ю. Бордачева. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ - М.:Мозаика-Синтез, 2015<br>9. О. А. Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. Учебно-методическое пособие – Москва, 2007.<br>10. Т. Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3 – 7 лет. - М.:Мозаика-Синтез, 2016.<br>11. Т. А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожной безопасности. Учебное пособие.- М. «ТЦ Сфера», 2010. |

| | |
|---|---|
| | 12. Т. А. Шорыгина. Осторожные сказки.Пособие. – М.: « Книголюб», 2002<br>13. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.<br>14. Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.<br>Формирование положительного отношения к труду<br>1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.<br>2. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.<br>3. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.<br>4. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.<br>5. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.<br>6. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003<br>7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>8. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В.Куцакова,- М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>9. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.<br>10. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992<br>11. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. |

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: Родина, природа и знания (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий, | Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика – Синтез, 2014. |

| | |
|---|---|
| пособий | Сенсорное развитие<br>1. Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.<br>2. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.<br>3. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.<br>4. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.<br>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей<br>1. Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»– Магнитогорск: МаГУ, 2003.<br>2. М. П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н. В. Рогачёва. Образовательная деятельность на прогулках Подготовительная группа – Волгоград: Учитель, 2015.<br>3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий, 2010.<br>4.Скоролупова О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>5. Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>6. Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>7. Скоролупова О.А. Зима. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>8. Скоролупова О.А. Лето. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>9. Скоролупова О.А. Осень. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>10. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>11. Скоролупова, О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>12. Скоролупова, О.А. Цветущая весна. Травы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.<br>13.О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.<br>14.О. А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.<br>15. С. Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br>2. Дельвина Н. Н. Ильменский заповедник. Челябинск. Южно-Уральское книжное издательство,1991. |

| | |
|---|---|
| | Формирование элементарных математических представлений<br>1. Н. А. Арапова-Пискарёва. Формирование элементарных математических представлений в детском саду.-м.: Москва-Синтез. 2006.<br>2. Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.<br>3. Колесникова Е. В. Развитие математического мышления у детей 5-7 лет.- М.: Акалис,1996.<br>4. Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.<br>5. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br>6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br>7. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br>8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br>9. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.<br>10. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года)М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 года) М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>13. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>14. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2015.<br>Развитие познавательно-исследовательской<br>1. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2015<br>2. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса, Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 1 младшая группа/автор –составитель Н.В Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012.<br>4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2 младшая группа/автор –составитель Н.В Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012<br>5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа/автор –составитель Н.В Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012<br>6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под |

| | |
|---|---|
| | редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/автор – составитель Н.В Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012<br>7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа/автор – составитель Н.В Лободина. – Волгоград: Учитель, 2012 |

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий, пособий | Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика – Синтез, 2014. |
| | 1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.<br>2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.<br>3. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2007.<br>4. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.<br>5. В. В. Гербова . Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. – М.:Мозаика-Синтез. 2010.<br>6. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.<br>7. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.<br>8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.<br>9. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.<br>10. Максаков А. И.. Развитие правильной речи в семье.-М.: Москва-Синтез, 2008.<br>11. Максаков А. И.. Правильно ли говорит ваш ребёнок.-М.: Москва-Синтез, 2005.<br>12. Мариничева О. В., Елкина Н. В. Учим детей наблюдать и рассказывать. – Ярославль: Академия развития, 2001<br>13. Под ред. О.С. Ушаковой. Скажи по-другому. Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии – Самара, 1994.<br>14. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. |

| | |
|---|---|
| | 15. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.<br>16. В. В. Гербова. Занятия по развитию речи.- М.: Москва-Синтез, 2009. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.<br>17. В. В. Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез. 2005.<br>18. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.<br>19. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.<br>20. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.<br>Региональный компонент:<br>1. Бажов П. П. Малахитовая шкатулка. - Челябинск. Аркаим, 2004.<br>2. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br>3. Володина Е. Сибирские читалочки. – Челябинск. Рост,2010.<br>4. Кириллова И. А. Легенды Южного Урала. - Челябинск. Аркаим, 2009.<br>5. Преображенская Е. Сказки мудрой земли. – Екатеринбург. Уральский рабочий, 2004<br>6. Хрестоматия для дошкольников. Южноуральские писатели детям. – Челябинск. Взгляд, 2007. |

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: культура и красота, культура поведения (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий, пособий | Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика – Синтез, 2014. |
| | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)<br>1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.<br>2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).<br>3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.<br>4. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. |

| | |
|---|---|
| | 5. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.<br>6. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.<br>7. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.<br>8. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.<br>9. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез.2006.<br>10. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – Москва, 2005.<br>11. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.<br>12. Соломенникова О. А. Радость творчества.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.<br>13. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»<br>14. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)<br>15. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.<br>16. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)<br>17. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.<br>18. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br><br>Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)<br>1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.,2007.<br>2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.<br>3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.<br>4. Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4–7 лет.- М.: Карапуз-Дидактика, 2006.<br>Конструирование<br>1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада.– Мозаика – Синтез, 2016.<br>2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе детского сада.– Мозаика – Синтез, 2016.<br>3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в |

| | |
|---|---|
| | подготовительной к школе группе детского сада.– Мозаика – Синтез, 2016.<br><br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007<br>Приобщение к изобразительному искусству<br>1. ВолынкинВ.И. Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников. - Рн/Д.: Феникс, 2007.<br>2. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. М.: МИПКРО, 2001.<br>3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.<br>4. Комарова Т.С.Детское художественное творчество 2-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика-Синтез, 2015.<br>5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.<br>6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.<br>7. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. -СПб.: Детство-Пресс, 2007.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br><br>Развитие музыкально-художественной деятельности<br>1. Е. Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015<br>2. Е. Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.<br>3. Е. Н. Арсенина. Музыкальные занятия. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2014<br>4. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. Сада).<br>5. Галянт И. В.. Орфей. Программа музыкального воспитания.<br>6. Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 – 160с., нот.<br>7. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006<br>8. М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005<br>9. М. Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 |

| | |
|---|---|
| | 10. М. Б. Зацепина, Г. Е. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016<br>11. Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. Пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).<br>12. Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).<br>13. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.<br>14. Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.<br>15. Морева Н. А. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. – М.: Просвещение, 2004<br>16. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)<br>17. Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.<br>Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.<br>1. Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»<br>- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.<br>- «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.<br>2. Пособия для педагогов О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.<br>3. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.<br>4. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:<br>- «Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.<br>5. Пособия для педагогов<br>- Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.<br>18. - Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007.<br>2. Коротовских Л. Н. Народные узоры Наглядно-методические пособия по изобразительной деятельности и художественному труду– Челябинск. Взгляд, 2003.<br>3. Коротовских Л. Н., МесеренкоЛ. К. В гостях у хозяйки медной горы. Наглядно-методические пособия по изобразительной деятельности и художественному труду– Челябинск. Взгляд, 2003 |

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности, лежащие в основе: здоровье (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий.**

| | |
|---|---|
| Перечень программ и технологий, пособий | Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.:Мозаика – Синтез, 2014. |
| | 1. В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка – М.: Линка-пресс, 1993<br>2. М. М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015<br>3. В.Н.Зимонина. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» «Владос» М.; 2002.<br>4. Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра . – СПб.: Акцидент, 1997.<br>5. Л.В. Баль, В.В.Ветрова. Букварь здоровья – М.: Эксмо, 1995.<br>6. М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка – М.: Аркти, 1997.<br>7. С. М. Мартынов. Будь здоров, малыш. - К-У «Калан», 1997.<br>8. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. 2010г.<br>9. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. 2010г.<br>10. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. 2010г.<br>11. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. 2010г.<br>12. Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016<br>13. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет. 2007г.<br>14. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет. 2007г.<br>15. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. 2007г.<br>16. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. 2005г.<br>17. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. 2012г.<br>18. Тарасова Т. А. Закаливание детей дошкольного возраста. – Челябинск, |

| | |
|---|---|
| | 2010.<br>19. Т.К Ишинбаева. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет. 2010г.<br>20. С. Шарманова, А. Федоров, Г. Калугина. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. 1999г.<br>Региональный компонент:<br>1. Бабунова Е. С. Наш дом – Южный Урал. – Челябинск. Взгляд, 2007. |

Содержание для включения в основную образовательную программу ДОУ регионального компонента

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю:

0. Природа Уральского региона (географические, климатические особенности).

1. Животный мир Уральского региона (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
2. Растительный мир Уральского региона (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).

3. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).

4. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

"Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие" (природа Уральского региона, растительный и животный мир, культура и быт народов Южного Урала);

"Речевое развитие" (произведения устного народного творчества народов Южного Урала); "Художественно-эстетическое развитие" (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества народов Южного Урала, музыкальные произведения уральских композиторов); "Физическое развитие" (игры народов Уральского региона, спортивная жизнь Урала).

| | |
|---|---|
| Перечень программ, технологий | Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.<br>Учебно-методические пособия:<br>1. Бабунова, Е.С. Наш дом - Южный Урал: программно-методический комплекс [Текст]/Е.С. Бабунова. - Челябинск: Абрис, 2014.<br>2. Бабунова Е. С. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Абрис, 2014. – 100с.<br>3. Бабунова Е. С. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к |

| | |
|---|---|
| | программно-методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Абрис, 2014. – 100с.<br>4. Кириллова И. А. Легенды Южного Урала – Челябинск: Аркаим, 2009.<br>5.Крохалёва И. Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста – Челябинск: Взгляд, 2007 – 175с.<br>6.Мосеренко Л. К. Коротковских, Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.<br>7. Мосеренко Л. К. Коротковских, Л.Н. Народные узоры: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет /Л.Н. Коротковских. - Челябинск: Взгляд, 2003.<br>8. Преображенская Е. Сказки мудрой земли – Екатеринбург: Уральский рабочий, 2004. – 256с.<br>9. Селиванова Е. Азбука профессий. Южный Урал: учебное наглядное пособие . – Челябинск: Форт Диалог-Исеть, 2014. – 40с.<br>10. Шестакова, А.В. Росток [Текст]: учебное пособие по художественно - творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В. Шестакова. - Челябинск, 1996. - 192с. |

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия<br>Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр видеофильмов<br>Дидактические игры<br>Проблемные ситуации<br>Поисково-творческие задания<br>Объяснение<br>Упражнения<br>Рассматривание иллюстраций<br>Тренинги<br>Викторины<br>КВН<br>Моделирование | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнения<br>Тренинги<br>Игры – подвижные, дидактические, творческие<br>Рассматривание иллюстраций<br>Трудовая деятельность<br>Театрализованные постановки<br>Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные<br>Самообслуживание Дежурство<br>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций<br>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность<br>Экспериментирование<br>Наблюдение | Экскурсии, путешествия<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример<br>Беседа<br>Объяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br>– проявлению трудовых навыков,<br>– оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br>– проявлению заботливого отношения к природе.<br>Трудовые поручения.<br>Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | | - | - |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Показ<br>Объяснение<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Напоминание | Самообслуживание<br>Обучение<br>Напоминание<br>Беседы<br>Разыгрывание игровых ситуаций<br>Упражнение<br>Объяснение<br>Наблюдение<br>Поручения<br>Совместный труд<br>Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых<br>Тематические праздники и развлечения<br>Просмотр видео–диафильмов<br>Продуктивная деятельность<br>Экскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактические<br>Совместный труд детей<br>Дежурство<br>Рассматривание иллюстраций<br>Продуктивная деятельность | Беседы<br>Личный пример<br>Показ<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Совместный труд детей и взрослых<br>Рассказ<br>Просмотр видеофильмов, диафильмов |

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Показ<br>Экскурсии, наблюдение<br>Беседа<br>Занятия<br>Опыты, экспериментирование<br>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды<br>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты | Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Развивающие игры<br>Игра-экспериментирование<br>Проблемные ситуации<br>Игровые упражнения<br>Рассматривание чертежей и схем<br>Моделирование<br>Коллекционирование<br>Проекты<br>Интеллектуальные игры<br>Тематическая | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом<br>Игры-экспериментирования<br>Игры с использованием автодидактических материалов<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую | Беседа<br>Коллекционирование<br>Просмотр видеофильмов<br>Прогулки<br>Домашнее экспериментирование<br>Уход за животными и растениями<br>Совместное конструктивное творчество<br>Коллекционирование<br>Интеллектуальные игры |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Игровые упражнения<br>Игры – дидактические, подвижные<br>Проектная деятельность<br>Продуктивная деятельность<br>Проблемно-поисковые ситуации | прогулка<br>Конкурсы<br>КВН<br>Трудовая деятельность<br>Тематические выставки<br>Мини-музеи | деятельность - предметную, продуктивную, игровую<br>Опыты<br>Труд в уголке природы<br>Продуктивная деятельность | |

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| непосредственно образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия<br>Игры с предметами и сюжетными игрушками<br>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек<br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Сценарии активизирующего общения<br>Имитативные упражнения, пластические этюды<br>Коммуникативные тренинги<br>Совместная продуктивная деятельность<br>Экскурсии | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)<br>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него<br>Хороводные игры, пальчиковые игры<br>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого<br>Тематические досуги<br>Фактическая беседа, эвристическая беседа<br>Мимические, логоритмические, артикуляционные | Коллективный монолог<br>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)<br>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Игра– импровизация по мотивам сказок<br>Театрализованные игры<br>Дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Настольно-печатные игры<br>Совместная продуктивная и | Речевые игры<br>Беседы<br>Пример коммуникативных кодов<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Игры-драматизации.<br>Совместные семейные проекты<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Проектная деятельность<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Продуктивная деятельность<br>Разучивание стихотворений<br>Речевые задания и упражнения<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br>Работа по<br>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок<br>-обучению пересказу по картине<br>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)<br>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | гимнастики<br>Речевые дидактические игры<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Слушание, воспроизведение, имитирование<br>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)<br>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br>Индивидуальная работа<br>Освоение формул речевого этикета<br>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br>Праздники и развлечения | игровая деятельность детей<br>Словотворчество | |
| Рассказывание по иллюстрациям<br>Творческие задания<br>Заучивание<br>Чтение художественной и познавательной литературы | Беседа<br>Рассказ<br>Чтение<br>Дидактические, настольно-печатные игры<br>Досуги<br>Игры- | Игровая деятельность<br>Рассматривание иллюстраций<br>Театрализованная деятельность<br>Игры-драматизации, игры-инсценировки | Посещение театра, музея, выставок<br>Беседы<br>Рассказы<br>Чтение<br>Прослушивание аудиозаписей |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Рассказ<br>Пересказ<br>Экскурсии<br>Беседа<br>Объяснения<br>Творческие задания<br>Литературные викторины | драматизации<br>Выставка в книжном уголке<br>Литературные праздники<br>Викторины, КВН<br>Презентации проектов | Беседы<br>Словотворчество | |

Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятие<br>Дидактические игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обыгрывание незавершённого рисунка<br>Коллективная работа<br>Обучение<br>Создание условий для выбора<br>Опытно-экспериментальная деятельность<br>Беседа<br>Творческие задания | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа<br>Рассматривание интерьера<br>Проблемные ситуации<br>Обсуждение<br>Проектная деятельность<br>Дизайн<br>Занимательные показы<br>Индивидуальная работа<br>Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сбор материала для оформления<br>Экспериментирование с материалами<br>Рассматривание предметов искусства | Беседа<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Рассказы<br>Экскурсии<br>Чтение<br>Детско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра<br>Театрализованная деятельность<br>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, | Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике<br>– во время умывания<br>– в сюжетно-ролевых играх<br>– в компьютерных играх<br>– перед дневным сном | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br>Придумывание простейших | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br>Прослушивание аудиозаписей.<br>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов |

| | | | |
|---|---|---|---|
| репродукций, предметов окружающей действительности<br>Рассматривание портретов композиторов | – при пробуждении<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Индивидуальная работа<br>Праздники<br>Развлечения<br>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | танцевальных движений.<br>Инсценирование содержания песен, хороводов<br>Составление композиций танца<br>Импровизация на инструментах<br>Музыкально-дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Аккомпанемент в пении, танце и др.<br>Детский ансамбль, оркестр | Просмотр видеофильмов<br>Обучение игре на музыкальных инструментах |

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|
| образовательная деятельность | образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физкультурные занятия:<br>– сюжетно-игровые,<br>– тематические,<br>-классические,<br>-тренирующие,<br>– на тренажерах,<br>– на улице,<br>-походы.<br>Общеразвивающие упражнения:<br>-с предметами,<br>– без предметов,<br>-сюжетные,<br>-имитационные.<br>Игры с элементами спорта.<br>Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Утренняя гимнастика:<br>-классическая,<br>-игровая,<br>-полоса препятствий,<br>-музыкально-ритмическая,<br>-аэробика,<br>– имитационные движения.<br>Физкультминутки.<br>Динамические паузы.<br>Подвижные игры.<br>Игровые упражнения.<br>Игровые ситуации.<br>Проблемные ситуации.<br>Имитационные движения.<br>Спортивные праздники и развлечения.<br>Гимнастика после дневного сна:<br>-оздоровительная, | Подвижные игры.<br>Игровые упражнения.<br>Имитационные движения. | Беседа<br>Совместные игры.<br>Походы.<br>Занятия в спортивных секциях.<br>Посещение бассейна. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | -коррекционная,<br>-полоса препятствий.<br>Упражнения:<br>– корригирующие<br>-классические,<br>– коррекционные. | | |
| Занятия-развлечения<br>Занятия | Объяснение<br>Показ<br>Дидактические игры<br>Чтение художественных произведений<br>Личный пример<br>Иллюстративный материал<br>Досуг<br>Театрализованные игры | Сюжетно-ролевые игры<br>Подвижные игры | Беседа<br>Совместные игры<br>Чтение художественны х произведений |

**4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса**

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска»

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №270 г.Челябинска» расположен в Советском районегорода Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: Памятник танкистам-добровольцам Челябинска («Вечный огонь»), памятник «Добровольцам-танкистам», архитектурно-парковый ансамбль «Сад Победы», мемориал «Память» («Скорбящие матери»), памятник труженикам тыла, мемориальный комплекс «Защитникам Отечества», «Советский Икар», памятник Авиаторам 208 челябинского авиаотряда павшим в боях за советскую Родину 1941-1945 г.г. , памятник малолетним узникам фашизма.

В пешей доступности расположены: памятник «Катюша», Памятник Работникам локомотивного депо станции Челябинск, погибшим в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (май 1970 г., реконстр. в мае 2000 г.), у локомотивного депо (ул. Российская, 295), что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

| № п/п | Социокультурные институты | Цель взаимодействия | Способ (формы) взаимодействия | Результат взаимодействия |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Бюро экскурсий | Ознакомление детей с родным краем | Экскурсии и целевые прогулки (автомобильные и пешеходные) | Экскурсия в музей леса. Посещение зоопарка. |
| 2 | Кукольный театр | Способствовать эстетическому и эмоциональному развитию детей | Посещение кукольного театра и организация спектаклей в ДОУ | Ежемесячно организовывались театры в ДОУ |
| 3 | Библиотека им. Н. В. Гоголя | Приобщение детей к чтению. Знакомство с историей страны, национальными праздниками | Спектакли, выставки, тематические занятия | Ежемесячное посещение библиотеки |
| 4 | Театр оперы и балета им. М. И. Глинки | Приобщение детей к театральной культуре. Развитие представлений о различных видах музыкального искусства. Знакомство с различными музыкальными произведениями, инструментами | Посещение представлений, концертов. Беседы с музыкантами о различных музыкальных инструментах. | Выступление артистов |
| 5 | Театр «Гильдия комедиантов» | Приобщение детей к театральной культуре. Развитие представлений о различных видах искусства. | Театрализованные представления | Выступление артистов |
| 6 | Новый художественный театр | Приобщение детей к театральной культуре. Развитие представлений о | Театрализованные представления | Выступление артистов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | различных видах искусства | | |
| 7 | Областной краеведческий музей | Приобщение детей к истории России. Знакомство с народами родного края | Тематические занятия | Посещение музея. |
| 8 | Лицей № 80 г. Челябинска | Установление преемственных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения, адаптация детей к школе | Договор. План работы. Совместные методические мероприятия, родительские собрания, мероприятия для детей | Благоприятная адаптация детей в школе |
| 9 | Детская поликлиника №7 г. Челябинска | Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка. | Еженедельный осмотр детей педиатром, консультирование воспитателей, родителей. Ежегодный комиссионный осмотр детей 5-7 лет и детей, состоящих на диспансерном учете специалистами поликлиники (ЛОР, окулист, невропатолог, хирург). Обследование на гельменты 1 раз в год. Логопедическое обследование детей 3-х и 5-ти лет | Положительная динамика состояния здоровья детей |
| 10 | ГИБДД УВД г. Челябинска | Приобщение детей к культуре поведения на дороге. | План работы. Работа родительского клуба «Светофор». | Совместные занятия для детей и родителей. Участие в конкурсе «Сам себе спасатель» |
| 11 | ЧИППКРО | Повышение квалификации педагогов ДОУ, города и области, обмен передовым опытом работы | Выступления педагогов ДОУ на научно-практических конференциях, экспертиза деятельности ДОУ преподавателями | 1. РМО учителей-логопедов, музыкальных руководителей по теме: «Взаимодействие |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | кафедры, посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ. | педагогов ДОУ в организации деятельности по обучению грамоте» Квест «Нотка-нотка, где твой дом?» (30.01.2020г.)<br>2. РМО педагогов-психологов ДОО. Круглый стол «Безопасность ребёнка» (05.02.2020г.)<br>3. РМО воспитателей. Семинар-практикум " Создание условий для формирования гибких компетенций дошкольников»" («Проектный метод как средство формирования гибких компетенций дошкольников» 18.03.2020)<br>4. РМО воспитателей Советского района . Семинар – практикум «Создание условий для формирования гибких компетенций у дошкольников в образовательном процессе ДОУ» (19.03.2020г.)<br>5. Городское профессиональное сообщество воспитателей |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | МДОУ. Форсайт-сессия по теме: «Формирование soft- и hard-skills у дошкольников». (17.12. 2020г.) |
| 12 | Центр развития образования города Челябинска | Повышение квалификации педагогов ДОУ | Посещение ДОУ слушателями курсов повышения квалификации для воспитателей и для руководителей ДОУ. | Повысили квалификацию: воспитатель – 7 чел. |

Ключевые элементы уклада ОО:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

Используемые технологии:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровая технология;
- мнемотехнология.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: (индивидуальные образовательные маршруты, достаточное ресурсное обеспечение для предоставления дополнительных образовательных услуг,

квалифицированный педагогический персонал, создание предметно-развивающей среды на территории ДОУ, участие в конкурсах на всех уровнях и т.п.).

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

В МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» оформлены информационные стенды: уголок «Краткой информации», «Психолог советует», «Речевичок», Здоровй-ка!». Оформляются выставки : «Вернисаж», «Книжки – самоделки», «Осенний калейдоскоп», «Новогодняя игрушка»…

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями)

В МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» работает «Почта доверия»

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов)«День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица».

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДОУ

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; педагогические гостиные; круглые столы; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца». Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– *уголок для родителей (содержит* материалы информационного характера – правила для родителей, режим дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– *разнообразные выставки (*выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– *информационные листки (*объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– *родительская газета (в ней родители могут рассказать об* интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– *папки–передвижки (*формируются по тематическому принципу) и другие.

План взаимодействия ДОУ с родителями

| № п/ п | Мероприятия | Предполагаемые сроки | Ответственные исполнители | Результат |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Организация работы родительского комитета | 09 | заведующая | План работы |
| 2. | Банк данных о семьях воспитанников<br>1. Социологическое исследование<br>2. Выявление уровня родительских требований к дошкольному | 09 | заведующий | Банк данных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образованию | | | |
| 3. | Нормативные документы:<br>1. Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения.<br>2. Заключение договоров с родителями. | 09<br><br>09 | заведующий | Информация<br>Договора |
| 4. | Анкетирование и опросы:<br>1. Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах<br>2. Выявление степени вовлечённости семей в образовательный процесс<br>3. Социологическое исследование семей | 09<br><br>В течение года<br><br>09 | старший воспитатель<br><br>педагоги<br><br>заведующий | Информация |
| 5. | Родительские собрания:<br>- Перспективы работы на ученый год;<br>- Итоги работы за учебный год | 09<br><br>05 | Заведующий, ст.воспитатель, психолог | Протоколы собраний |
| 6. | Неделя открытых дверей | 05 | старший воспитатель | График |
| 7. | Телефон доверия. (Обмен индивидуальной информацией) | По потребности | заведующий психолог | Информация |
| 8. | Работа в библиотеке:<br>1. Организация тематических выставок новинок литература<br>2. Обмен книгами, выдача книг на дом. | 1 раз в квартал | старший воспитатель | Материалы |
| 9. | Помощь родителей учреждению:<br>1. Организация и помощь в проведении мероприятий<br>2. Спонсорство<br>3. Участие в субботниках | В течение года | заведующий<br>старший воспитатель | Материалы |
| 10. | Совместное творчество:<br>1. Занятия с участием родителей «Волшебные лоскутки»<br>2. Творческие задания для совместного выполнения | в течение года<br><br>сентябрь | старший воспитатель Киселёва Н. В.<br>воспитатели | Информация<br><br>Задания |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | родителями с детьми:<br>• «Разговор о правильном питании» (изготовление книжек-самоделок)<br>• «Осенний калейдоскоп» (выставка поделок)<br>• «Новогодняя игрушка»<br>• «Любимые сказки» (совместное с детьми сочинение сказок)»<br>3. Индивидуальные маршруты для детей.<br>4. Участие в организации проектной деятельности ДОУ | <br><br><br>октябрь<br><br>декабрь<br>март<br><br><br>в течение года<br>в течение года | воспитатели | <br>Книжки-самоделки<br>Поделки<br><br>Поделки<br>Книжки-самоделки<br><br><br><br><br>Проекты |
| 11. | Досуговые мероприятия:<br>1. Детские праздники, театрализованные представления, конкурсы, викторины, выставки<br>2. «День здоровья»<br>3. «Масленица»<br>4. «Неделя театра» | <br>В течении года<br><br><br>1 раз в квартал<br>03<br>01 | <br>муз.руководит.<br><br><br>инстр.физвосп.<br>муз.руководит.<br>муз.руководит. | Сценарии |
| 12. | Консультации, стендовая информация | По плану специалистов, воспитателей, запросам родителей воспитанников | специалисты, воспитатели | Пакет консультаций |
| 13. | Информация о деятельности учреждения на сайте | В течение года | специалисты, воспитатели | Информация |

Перечень пособий


1. Доронова Т. Н., Л. Г. Голубева, А. Е. Жичкина, О. Л. Князева. Защита прав и достоинства маленького ребёнка: координация усилий семьи и детского сада. – М: ИИУМЦ «Образование», 2001г.
2. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
3. Ковалёв С. В. Психология современной семьи. – Просвещение, 1988.
4. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
5. Монахова Л. Ю. Психолог и семья: активные методы взаимодействия. - Ярославль: Академия развития, 2002.


**4.3. Организационный раздел**

**4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

**4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

**Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.**

5-7 лет

Для познавательно-исследовательской деятельности детям предлагаются материалы разных типов. Объекты для исследования в действии включают в себя широкий спектр природных объектов (коллекции минералов, ракушек, плодов растений и т.п.), культурных объектов (простые приборы и механизмы) и искусственных "сложных" объектов, специально

разработанных для детского экспериментирования (типа сложных "проблемных" ящиков, различного рода объектов-головоломок со скрытыми от глаза взаимосвязями элементов). Большое место в ряду материалов данного типа занимают модели-копии, позволяющие исследовать "механику" действия сложных реальных объектов (действующие модели парусника, подъемного крана-лебедки, ветряной мельницы-вертушки, шлюзов и т.п.), наборы для моделирования тех или иных природных явлений (магнит, преломляющие призмы, светофильтры и т.п.), позволяющие устанавливать причинно-следственные связи, варьировать условия достижения того или иного эффекта.

Образно-символический материал отражает многообразие природного и рукотворного мира, задаёт необходимость сравнения, поиска родо-видовых (иерархических) классификационных связей, пространственно-временных отношений, наглядного моделирования этих связей и отношений. Образно-символический материал предоставляет возможность исследования и выделения существенных признаков предметов и явлений окружающего мира, поиска их места в системе связанных с ними предметов и явлений. Это разного рода картинки для иерархической классификации предметов (установления родо-видовых связей), серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов (раньше — сейчас) и т.п., позволяющие исследовать и упорядочивать (категоризировать) сложные явления природного и социального мира.

Средством исследования выступают наглядно-графические модели устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира (значение наглядно-графического моделирования для познавательного развития ребенка продемонстрировано в многочисленных исследованиях Л.А.Венгера). Поэтому образно-символический материал для данного возраста дополняется, по возможности, условными схематическими изображениями как самих предметов и явлений, так и возможных способов их упорядочения (классификационные таблицы, парные картинки с реалистическими и условными изображениями предметов и явлений, схемы последовательных преобразований, схемы-планы пространственного расположения элементов целого и т.п.).

Наглядно-графические модели представляют собой своеобразный мост, перекидывающийся между образно-символическим материалом и объектами для исследования в действии. Последние могут оснащаться графическими образцами, представляющими искомый объект или преобразования с ним в виде поэлементной схемы, расчлененных на элементы или нерасчлененных контурных образцов (для сложных мозаик, геометрических головоломок и т.п.). Частично материалы для преобразований по схеме пересекаются с материалами для конструктивной деятельности. Детям предлагаются инструменты, позволяющие создавать различные "модельные" схематические изображения (циркули, линейки, наборы разнообразных лекал).

В арсенале образно-символического материала появляются наглядно-графические модели пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью (глобус, географические карты, иллюстрированные планы местности, города и т.п.), общепринятые системы условных графических обозначений (наборы карточек с изображением дорожных знаков, наборы карточек с обозначением погодных явлений и т.п.). Необходимой составляющей образно-символического материала являются также иллюстрированные издания познавательного характера (книги и альбомы), которые расширяют образный мир ребенка и содержат элементы наглядно-графического моделирования (например, детские географические атласы, книги о мире растений и животных с иерархическими родо-видовыми классификационными схемами, книги об истории рукотворных предметов, последовательно изменяющихся от простого к сложному и т.п.). Эти

материалы дополняются коллекциями марок, монет, расширяющими кругозор, содержащими большие возможности для классификационного исследования.

Нормативно-знаковый материал в жизни детей 5-7 лет занимает существенное место, обеспечивая постепенное вхождение в знаковые системы языка и математики. Это всевозможные азбуки (магнитные, разрезные), и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр и т.п. материалы, которые дети осваивают в своей свободной деятельности и в непринужденном взаимодействии со взрослым.

Набор материалов для старшей и подготовительной групп

| материала | Наименование | Количество на группу |
|---|---|---|
| Объекты для исследования в действии | Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) | 8-10 разные |
| | Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 2-3 |
| | Танграм | 1 |
| | Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов | 3-4 разные |
| | Набор: счетные палочки Кюизинера | 1 |
| | Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) | 3-4 разные |
| | Головоломки плоскостные (геометрические) | 5-6 разные |
| | Головоломки объемные (собери машинку, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований | 5-6 разные |
| | Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) | 5-6 разные |
| | Часы песочные (на разные | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| | отрезки времени) | |
| | Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей) | 1 |
| | Набор лекал | 4-5 |
| | Линейки | 10 |
| | Набор мерных стаканов | 2-3 |
| | Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 2-3 |
| | Набор увеличительных стекол (линз) | 3-4 |
| | Микроскоп | 1 |
| | Набор цветных (светозащитных) стекол | 3-4 |
| | Набор для опытов с магнитом | 2-3 |
| | Компас | 1 |
| | Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками) | 4-5 |
| | Воздушный змей | 1 |
| | Набор печаток | 1 |
| | Набор копировальной бумаги разного цвета | 1 |
| | Коллекция минералов | 1 |
| | Коллекция тканей | 1 |
| | Коллекция бумаги | 1 |
| | Коллекция семян и плодов | 1 |
| | Коллекция растений (гербарий) | 1 |
| | Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу | 1 |
| | Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания | 1 |
| Образно-символический материал | Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта… | по 1 набору каждой тематики |
| | Наборы "лото" (8-12 частей), в | до 4 разные |

| | | |
|---|---|---|
| | том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений | |
| | Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы) | 2-3 разные |
| | Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации) | 15-20 разные |
| | Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас(история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.) | 7-9 разные |
| | Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) | 3-4 разные |
| | Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) | 15 разные |
| | Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями | 5 разные |
| | Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр | 20 разных видов |
| | Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | 1 |
| | Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) | 1 |
| | Календарь настольный иллюстрированный | 1 |
| | Календарь погоды настенный | 1 |
| | Физическая карта мира | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| | (полушарий) | |
| | Глобус | 1 |
| | Детский атлас (крупного формата) | 1 |
| | Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция монет | по возможностям д/с |
| Нормативно-знаковый материал | Разрезная азбука и касса | 4-5 |
| | Магнитная доска настенная | 1 |
| | Отрывной календарь | 1 |
| | Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр | 1 |
| | Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами | 1 |
| | Стержни с насадками (для построения числового ряда) | 1 |
| | Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач | 4-5 |
| | Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур | 3-4 |

Набор материалов по речевому развитию

Речевые развивающие зоны

| Уголок | Оборудование и примерные наименования | Цели |
|---|---|---|
| младший дошкольный возраст | | |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.<br>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.<br>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Животные» и т.д. | 1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.<br>2.Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| средний дошкольный возраст | | |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая | 1.Совершенствование умения обращаться с |

| | | |
|---|---|---|
| | уголок от зон подвижных игр.<br>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.<br>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Животные» и др. | книгой, расширение представлений об окружающем. |
| старший дошкольный возраст | | |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.<br>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.<br>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.<br>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области. | 1.Приобщение к общечеловеческим ценностям.<br>2.Воспитание духовной культуры.<br>3.Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой.<br>4.Развитие способности к сочинительству. |

Книжный уголок – один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
- развитию звуковой культуры речи;
- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
- развитию интереса к художественной литературе и др.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

Игрушки-предметы оперирования в возрастном диапазоне 5-7 лет изменяются в двух направлениях. С одной стороны, это усиление реалистичности облика игрушки с одновременным уменьшением ее размеров и степени готовности к использованию. Это готовые реалистические игрушки-модели (например, автомобильчики разных марок), вплоть до действующих моделей (например, механические подъемный кран, лебедка, заводные и управляемые электрифицированные железная дорога, автомобили, луноходы и пр.), а также сборные модели (самолеты, яхты и пр., действующие сборные модели типа "лего", сборные мелкие игрушки из "киндер-сюрпризов") и игрушки-трансформеры (игрушки-модели, сборно-разборные игрушки являются одновременно и хорошим материалом для познавательно-исследовательской деятельности).

С другой стороны, весьма привлекательными для детей в этом возрасте становятся игрушки, реалистические по облику и соразмерные настоящей вещи, позволяющие ребенку осуществлять действие, приближающееся к реальному, не просто его изображающее, а имеющее определенный практический результат. Например, набор дротиков позволяет "охотнику" в рамках сюжетной игры реально упражняться в ловкости; игрушечная швейная машина, которая действительно шьет, позволяет "портнихе" в самом деле одевать обитателей кукольного дома и т.п. Такого рода реалистично действующие игрушки-предметы оперирования позволяют перекидывать мост от сюжетной игры к результативному практическому действию.

Игрушки-маркеры условного пространства также претерпевают изменения в двух направлениях. Первое направление — изменение в сторону большей реалистичности и, одновременно, уменьшения размеров. Очень большое значение приобретают макеты — предметы, представляющие в уменьшенном виде реальные сооружения и территории. Макеты как мелкие маркеры условного пространства становятся опорой в построении детьми достаточно сложных игровых "миров" в режиссерской игре (совместной и индивидуальной). Целесообразно предоставить детям несколько универсальных (многотемных) макетов, позволяющих реализовать

широкий спектр игровых интересов: кукольный дом, замок (крепость), ландшафтные макеты (моделирующие городской и природный ландшафт). [6]

Также необходимы для построения игровых "миров" мелкие маркеры разной степени готовности (различного рода строения — гаражи, бензозаправочные станции, фермы, соразмерные мелким фигуркам-персонажам, строительные наборы специального назначения для возведения сборных замка, крепости, домиков и пр.).

Второе направление — изменение крупных прототипических маркеров в сторону все большей условности. Они теряют определенную тематически-смысловую нагрузку и приближаются к крупным полифункциональным предметам, как бы смыкаются с ними. Например, складная многочастная рама (ширма), которая по прихоти детей может обозначить контур корабля или самолета, или автомобиля (как и набор крупных набивных модулей, из которых может быть сооружено все, что угодно). В пределе, мы имеем дело в этом направлении уже не с игрушками как таковыми (т.е. предметами, специально предназначенными для игры), а с любым крупным подсобным материалом (диванные подушки, перевернутые стулья, стол со спущенной скатертью, который становится "пещерой", и пр.). Крупные условные маркеры особенно ценны для поддержки совместной сюжетной игры старших дошкольников.

Игрушки- персонажи в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) выступают в двух видах: с одной стороны, они меняются в направлении еще большей реалистичности, стремясь к ее крайнему полюсу, с другой стороны, большое значение приобретают крайне условные игрушки. И те, и другие уменьшаются в размерах, т.е. по этому параметру они приближаются к полюсу максимальной условности.

Необходимость реалистичной игрушки-персонажа обусловлена предпочтениями детей, которые стремятся организовать свой игровой "мир" как настоящий. Большую ценность для ребенка приобретает не отдельная игрушка-персонаж, а персонаж в наборе с предметами оперирования и маркерами пространства ("наполненный" макет) или наборы из нескольких персонажей, относящихся к общему смысловому контексту. Такого рода наборы позволяют ребенку не просто осуществлять условные игровые действия или их цепочки, реализовывать ту или иную роль, но строить свой игровой мир и управлять им, т.е. выступать в качестве творца (в режиссерской игре).

Стремление к реалистичности проявляется у девочек в желании иметь небольшого размера куклу (кукол) с "прикладом" —разнообразной одеждой, подходящим по размерам реалистическим антуражем (этот спрос уловлен современной зарубежной промышленностью, но доведен до недетского гротеска в виде куклы Барби и ее мира). Те же предпочтения проявляются и у мальчиков в традиционном увлечении наборами солдатиков, ковбоев, рыцарей, туземных воинов, роботов и пр., выполненными в реалистической манере (с правдоподобными деталями этнографического, исторического или футурологического характера).

Отвечают детским потребностям и наборы реалистических животных (мелких по размеру): домашние и дикие животные, доисторические животные — динозавры и пр., позволяющие ребенку "творить" более разнообразные миры в игре, проникая в реальность и расширяя ее исторические и географические рамки для себя.

Как уже указывалось, в старшем дошкольном возрасте, несмотря на стремление самих детей к реалистичности в игрушке, разнообразие игровых тем и активность воображения стимулируются в большей степени условными игрушками. Это относится и к игрушкам-персонажам. В этом возрасте для игры полезны мелкие игрушки-персонажи крайней степени условности, так сказать, суперусловные, которые могут обслужить любую задуманную ребенком тему игры. Это человеческие фигурки размером 5-6 см., с условным телом (конусом или

цилиндром) и головой с намеченными в общем виде чертами лица. Ребенок может приписать им любые роли (ведь предусмотреть все многообразие интересующих детей ролей и предоставить для этого реалистические игрушки не представляется возможным). Такого рода игрушки служат опорой для игры как мальчиков, так и девочек. Данные в наборе, они часто используются ребенком для разыгрывания разного рода семейных коллизий (моделирования семейных конфликтов и изживания их, построения идеальных на его вкус отношений и пр.). Для реализации семейной тематики достаточно, например, набора из четырех условных человечков, намекающих на возможных членов семьи. Ребенок, приписав таким фигуркам привлекающие его роли, может подбирать остальной антураж для игры из уже имеющихся мелких игрушек или мелких полифункциональных предметов (палочек, катушек, коробочек и пр.).

Полифункциональные материалы для данного возраста остаются примерно такими же, как и в средней группе.

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "насельниками" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Материалы для игры с правилами

В возрасте 5-7 лет в арсенал детской деятельности, кроме игр с правилами на физическую компетенцию (на ловкость), на "удачу", начинают входить и игры на умственную компетенцию. Часть из них (так называемые словесные игры) не нуждаются в предметной поддержке, часть — игры комбинаторного характера (стратегические) — требуют специального игрового материала. Это наборы для игры в домино, в шашки, в шахматы.

Материал для игр на "удачу" усложняется: это разнообразные тематические "лото" (с 8-12 частями), цифровое лото, "гусек" с большим полем (до 50 ходов) и игральным кубиком до 6 очков (примерное тематическое содержание игровых наборов см. в разделе "Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности").

Усложняются и материалы для игры с правилами на ловкость. Это летающие колпачки, мишень с дротиками и т.п. материалы, требующие более развитой ручной моторики и глазомера. Частично эти материалы совпадают с материалами для двигательной активности (см. соответствующий раздел).

Набор игровых материалов для детей 5-7 лет

Материалы для сюжетной игры

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---|---|---|
| Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты | Куклы (средние) | 5 разные |
| | Мягкие антропоморфные животные ( средние и мелкие) | 8-10 разные |
| | Набор кукол: семья (средние) | 2 |
| | Наручные куклы би-ба-бо | 10 разные |
| | Набор персонажей для плоскостного театра | 3-4 разные |
| | Наборы мелких фигурок (5-7 см.): | |
| | домашние животные | 1 |
| | дикие животные | 1 |
| | динозавры | 1 |
| | сказочные персонажи | 3-4 разные |
| | фантастические персонажи | 2 разные |
| | солдатики (рыцари, богатыри) | 3-4 разные |
| | семья | 2 |
| | Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.) | 10 разные |
| | Белая шапочка | 2 |
| | Плащ-накидка | 5 разные |
| | Фуражка/бескозырка | 3 |
| | Каска/шлем | 2 |
| | Корона, кокошник | 2-4 |
| | Ремень | 3 |
| | Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) | 3-4 |
| Игрушки-предметы оперирования | Набор чайной посуды (средний) | 2 |
| | Набор кухонной посуды (средний) | 2 |
| | Набор чайной посуды (мелкий) | 2 |
| | "Приклад" к куклам среднего размера | 2 |
| | "Приклад" к мелким куклам | 2 |

| | | |
|---|---|---|
| | Набор медицинских принадлежностей | 2 |
| | Весы | 2 |
| | Чековая касса | 1 |
| | Коляска для средних кукол, складная | 2 |
| | Телефон | 3 |
| | Часы | 2 |
| | Бинокль/подзорная труба | 2 |
| | Грузовик средних размеров | 2 |
| | Автомобили разного назначения (средних размеров) | 5 |
| | Самолет, вертолет (средних размеров) | 2 |
| | Ракета-трансформер (средних размеров) | 1 |
| | Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) | 10 разные |
| | Набор: военная техника | 2-3 |
| | Набор: самолеты (мелкие) | 1 |
| | Набор: корабли (мелкие) | 1 |
| | Ракета-робот (трансформер), мелкая | 3 |
| | Подъемный кран (сборно-разборный, средний) | 1 |
| | Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль | по 1 каждого наимен. |
| | Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением | 1 |
| Маркеры игрового пространства | Универсальная складная ширма/рама | 1 |
| | Стойка с рулем/штурвалом (съемным) | 1 |
| | Стойка-флагшток | 1 |
| | Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) | 1 |
| | Ландшафтный макет (коврик) | 1 |
| | Кукольный дом (макет) для средних кукол | 1 |
| | Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей) | 1 |
| | Макет: замок/крепость | 1 |
| | Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): | |
| | город | 1 |
| | крестьянское подворье (ферма) | 1 |
| | зоопарк | 1 |
| | крепость | 1 |
| | домик (мелкий, сборно-разборный) | 3 |
| | гараж/бензозаправка (сборно-разборная) | 1 |

| | | |
|---|---|---|
| | маяк | 1 |
| | Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта | 1 |
| | Набор мебели для средних кукол | 1 |
| | Набор мебели для мелких персонажей | 2 |
| | Набор мебели "школа" (для мелких персонажей) | 1 |
| | Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов) | 10-20 разные |
| Полифункциональные материалы | Объемные модули, крупные, разных форм | 10 |
| | Крупный строительный набор | 1 |
| | Ящик с мелкими предметами-заместителями | 1 |
| | Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.) | 5 |
| | Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры | 1 |

Материалы для игры с правилами

| Тип материала | Наименование | Количество на группу |
|---|---|---|
| Для игр на ловкость | Летающие колпачки | 1 |
| | Настольный кегельбан | 1 |
| | Настольный футбол или хоккей | 1 |
| | Детский хоккей | 1 |
| | Детский футбол | 1 |
| | Городки (набор) | 1 |
| | Кегли (набор) | 1 |
| | Серсо | 1 |
| | Мишень с дротиками (набор) | 1 |
| | Коврик с разметкой для игры в "классики" | 1 |
| | Мячи, разные | 3 |
| Для игр на "удачу" | Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков) | 5 разные |
| | Лото (картиночное, поле до 8-12 частей) | 8-10 разные |
| | Лото | 1 |
| Для игр на умственную компетенцию | Домино (с картинками) | 2 |
| | Домино точечное | 1 |
| | Шашки | 2 |

5-7 лет

- Семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо»;
- Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт». Подборка стихотворений о городе. Карта города. Символика города (флаг, герб). Макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения);
- Тематическая папка «Мой край»: карта и символика Челябинской области; материал, знакомящий детей со славным прошлым родного края (история городов и их настоящее; сельское хозяйство);
- Карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России (столица Родины, символика городов, главные достопримечательности); о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. Символика России (герб, флаг, гимн). Портрет президента страны;
- Тематические папки с иллюстрациями: «Наши предки - славяне», «Богатыри земли русской», «Война 1812 года», «Великая Отечественная война», «Российская армия». Фотоальбом «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме. Макеты (древняя крепость, военная техника и т. п.);
- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Из истории русского народного костюма», «Народные праздники», «Народный календарь»; предметы старины, русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.); куклы в национальных костюмах; дидактические игры;
- Материал, дающий детям первоначальное представление о православии: подборка иллюстраций с изображением храмов, набор открыток «Русская икона», макет храма;
- Художественная литература, посвященная нашим великим соотечественникам, прославившим Россию; их портреты;
- Глобус, карта мира (для детей). Тематические папки с иллюстрациями, рассказывающими о жизни людей в других странах, их обычаях, традициях, занятиях и профессиях. Художественная литература.

Набор материалов по физическому развитию

Набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|---|---|---|---|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Балансир-волчок | | 1 |
| | Коврик массажный со следочками | | 10 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Шнур короткий (плетеный) | Длина 75 см | 5 |
| Для прыжков | Обруч малый | Диаметр 55-65 см | 5 |
| | Скакалка короткая | Длина 100-120 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 3 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек малый с грузом | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мяч большой | Диаметр 18-20 см | 5 |
| | Мешочек с грузом большой | Масса 400 г | 2 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 350 г, 500 г, 1 кг | 1 |
| | Мяч-массажер | | 2 |
| | Обруч большой | Диаметр 100 см | 2 |
| | Серсо (набор) | | 2 |
| Для ползания и лазанья | Комплект мягких модулей (6-8 сегментов) | | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Гантели детские | | 10 |
| | Кольцо малое | Диаметр 13 см | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 10 |
| | Мяч средний | Диаметр 10-12 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 80 см | 10 |

Набор оборудования для физкультурного зала

| Тип оборудования | Наименование | Размеры, масса | Кол-во на группу |
|---|---|---|---|
| Для ходьбы, бега, равновесия | Балансиры разного типа | | 2 |
| | Доска с ребристой поверхностью | Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см | 2 |
| | Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная) | Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см | 1 |
| | Дорожка-змейка (канат) | Длина 200 см Диаметр 6 см | 2 |
| | Коврик массажный | 75 х 70 см | 2 |
| | Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов) | | 3 |
| | Скамейка гимнастическая | Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см | 3 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы | | 2 |
| | Мат гимнастический складной | Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см | 1 |
| | Скакалка короткая | Длина 120-150 см | 5 |
| Для катания, бросания, ловли | Кегли (набор) | | 2 |
| | Кольцеброс (набор) | | 2 |
| | Мешочек с грузом малый | Масса 150-200 г | 5 |
| | Мишень навесная | Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см | 2 |
| | Мяч средний | 10-12 см | 10 |
| | Мяч для мини-баскетбола | 18-20 см | 5 |
| | Мяч для массажа | Диаметр 6-7 см, 10 см | по 5 |
| | | | |
| Для ползания и лазанья | Дуга большая | Высота 50 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Дуга малая | Высота 30-40 см, Ширина 50 см | 5 |
| | Канат с узлами | Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см | 1 |
| | Канат гладкий | 270-300 см | 2 |
| | Стенка гимнастическая деревянная | Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см | 1 |
| Для общеразвивающих упражнений | Тренажеры простейшего типа: гантели | | По 10 |
| | Кольцо плоское | Диаметр 18 см | 10 |
| | Кольцо мягкое | Диаметр 13 см | 10 |
| | Лента короткая | Длина 50-60 см | 20 |
| | Мяч малый | 6-8 см | 10 |
| | Мяч утяжеленный (набивной) | Масса 0,3 кг, | 10 |
| | Обруч малый | Диаметр 54-60 см | 10 |
| | Палка гимнастическая короткая | Длина 75-80 см | 10 |

Набор материалов по художественно-эстетическому развитию

Центры для детей 3-7 лет по художественно-эстетическому развитию

| Центр | Оборудование |
|---|---|
| «Центр искусства» | «Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), |

| | |
|---|---|
| | Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов<br>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства<br>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения<br>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)<br>Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)<br>Природный и дополнительный материал для конструирования.<br>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.<br>Схематическое ихображение птиц, животных, человека.<br>Вариативные образцы,<br>Незавершенные композиции,<br>Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.<br>Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).<br>Детская типография по выпуску газеты группы.<br>Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.<br>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,<br>Выставка работ одного ребенка, детей группы,<br>Выставка работ совместного творчества детей и родителей |
| «Центр строительства и моделирования» | Наборы строительного материала.<br>Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села).<br>Конструкторы «Лего».<br>Модели построек, пооперационные карты создания моделей.<br>Пооперационные карты,<br>Технологические карты,<br>Вариативные образцы,<br>Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).<br>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. |
| «Центр | Оборудование для опытов и экспериментов |

| | |
|---|---|
| экспериментирования» | с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов<br>Правила работы с материалом<br>Карточки – схемы проведения экспериментов<br>Индивидуальные дневники экспериментов<br>Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри<br>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др.<br>Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники.<br>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.<br>Зеркала для игр с солнечным зайчиком.<br>Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые). |
| «Центр коллекций» | Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки)<br>Коллекции сортов ткани, бумаги<br>Камни, ракушки, образцы древесины<br>Гербарии<br>Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы |
| «Центр детской книги» | Фотографии художников детской книги<br>Фотографии авторов литературных произведений для детей<br>Выставка литературных произведений по жанрам<br>Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир»,<br>«Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы» |
| «Центр музыки» | Картотека видео и аудиоматериалов<br>Портреты композиторов,<br>Музыкальные игрушки,<br>Музыкальные инструменты,<br>Игрушки-шумелки,<br>Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений,<br>Дидактические игры |
| «Театральный центр» | Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:<br>- кукольный театр;<br>- теневой театр;<br>- плоскостной театр;<br>- театр масок;<br>- театр из клубков;<br>- театр из природного материала;<br>- театр на ложках; |

| | |
|---|---|
| «Центр краеведения» | Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Танкоград».<br>Коллекции минералов;<br>Географическая карта Урала;<br>Занимательная карта распространения уральских промыслов;<br>Занимательная карта распространения полезных ископаемых на Урале;<br>Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Праздники дома и в детском саду».<br>Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.<br>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.<br>Совместные работы из бросового и природного материала.<br>Предметы декоративно-прикладного искусства.<br>Куклы в национальных костюмах.<br>Тематические проекты |

Набор материалов по региональному компоненту

Центр для детей 5-6 лет

- Музей «Русская изба»
- Герб, флаг города Челябинска
- Карта «Челябинская область»
- Карта Советского района г. Челябинска

Проекты:

- «Богатыри Земли Русской»
- Города России
- Национальная кухня России
- 9 Мая. Рассказы о войне для дошкольников.
- Война 1812 г.
- Русский народный костюм
- Народная культура и традиции. Русские народные праздники.
- Город сказка «Прага»
- Памятники города Челябинска
- Челябинский Арбат
- Наш город Челябинск
- Реки и озера южного Урала.
- Челябинский Государственный Краеведческий музей

Учебные пособия:

- Энциклопедия для детей «Россия». Составитель Лисовецкая А.А., издательство РИПОЛ классик, Москва 2014г.
- Учебник для малышей «Моя родина Россия», В. Степанов, издательство «Фламинго» 2006 год.
- Карта РФ с указанием границ республик и иллюстрации различных народов России.

- Атлас России, редакторы Л.А. Ким, А.Ю. Окнин, издательство «АСТ-ПРЕСС-ШКОЛА» 2005 год.
- «Открытие Аркаима», автор Юрий Бриль, издательство «Уральское литературное агенство», Екатеринбург 2008 год.
- «Прадедушка Аркаим», автор Марина Загидуллина, издательство Игоря Розина 2012 год.
- «Урал – кладовая Земли», автор Светлана Лаврова, издательство «Белый город» , Москва 2007 год.
- «История Урала в рассказах для детей», автор Татьяна Корецкая, издательство г. Челябинск 2010 год.
- «Русский металл Касли», издательство Самарский дом печати.
- «Кое-что о птицах Южного Урала», автор Н.А. Евстифеева, издательский центр «Взгляд», г .Челябинск 2002 год.
- «Мой город Челябинск», Калинина Т.Г., изд. Центр «Взгляд» , 2001 год.
- «Путешествие по Челябинску», Корецкая Т.Л., «Южно-Уральское книжное издательство» , 2006 год.
- «Искусство Урала», Филатова Х.И., «Магнитогорский дом печати», 2001 год.
- «Геральдика Российской Федерации»
- «Геральдика Челябинской области».

Гражданское и патриотическое воспитание

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград: Учитель, 2007.
2..Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
3. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
4. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Иванова Т.В. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа. М.: Корифей, 2008.
6. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
8. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать. Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию. М.: Скрипторий 2003, 2009.
10. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа./Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
11. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. /Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
12. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.

Приобщение детей к культурному наследию
10. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
11. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997.
12. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
13. Жучкова Г. Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет.- Москва, 2002.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
15. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
16. Курочкина И. Н. Дошкольнику о хороших манерах и этикете. - М.: Просвещение, 2007.
17. Маневцовой Л. М., Саморуковой П. Г.. Мир природы и ребёнок. Учебное пособие. – С-П.: «Акцидент». 1998.
18. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.– М.: Мозаика-Синтез, 2016

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
2. Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
3. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.
4. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
5. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
6. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003
7. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
8. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В.Куцакова,- М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
10. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992
11. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Экологическое воспитание

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

2. М. П. Костюченко, С. Ф. Виноградова, Н. В. Рогачёва. Образовательная деятельность на прогулках Подготовительная группа – Волгоград: Учитель, 2015.

3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий, 2010.
4.Скоролупова О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
5. Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
6. Скоролупова О.А. Животный мир жарких стран. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
7. Скоролупова О.А. Зима. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
8. Скоролупова О.А. Лето. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
9. Скоролупова О.А. Осень. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
10. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
11. Скоролупова, О.А. Транспорт: наземный, водный, воздушный. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
12. Скоролупова, О.А. Цветущая весна. Травы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2003, 2010.
13.О. А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
14.О. А. Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
15. С. Н. Теплюк. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Физическое развитие и культура здоровья

1. В.Г. Алямовская. Как воспитать здорового ребенка – М.: Линка-пресс, 1993
2. М. М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. В.Н.Зимонина. Программно-методическое пособие «Расту здоровым» «Владос» М.; 2002.
4. Г.Зайцев. Уроки Мойдодыра . – СПб.: Акцидент, 1997.
5. Л.В. Баль, В.В.Ветрова. Букварь здоровья – М.: Эксмо, 1995.
6. М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка – М.: Аркти, 1997.
7. С. М. Мартынов. Будь здоров, малыш. - К-У «Калан», 1997.
8. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. 2010г.
9. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. 2010г.
10. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. 2010г.
11. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. 2010г.
12. Л. И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений с детьми 3 – 7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016
13. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет. 2007г.
14. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет. 2007г.
15. М.А. Рунова. Деференцирование занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. 2007г.
16. Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. 2005г.

17. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. 2012г.
18. Тарасова Т. А. Закаливание детей дошкольного возраста. – Челябинск, 2010.
19. Т.К Ишинбаева. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 2-7 лет. 2010г.
20. С. Шарманова, А. Федоров, Г. Калугина. Формирование правильной осанки в процессе физического воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. 1999г.

**4.3.3. Режим дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты | Совместная деятельность взрослых и детей | | Создание условий для самостоятельной деятельности | Воспитательная деятельность в семье |
|---|---|---|---|---|
| | Совместная деятельность в режимных моментах | Индивидуальная работа с детьми | | |
| Утро | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения. | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных |
| Завтрак | Воспитание положительного настроя на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание | Воспитание культуры пользования столовыми приборами. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | самостоятельному выполнению поручений. | культуры поведения. | | местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия. |
| Образова-тельная деятель-ность | Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления. | Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости. | Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. | |
| Прогулка | Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования. | Воспитание позитивного настроя на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться. | |
| Обед | Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления. | Воспитание желания заботиться о сверстниках. | Воспитание культуры приема пищи. | |
| Сончас | Воспитание положительного отношения ко сну. | Формирование навыков личной гигиены. | Воспитание привычки к опрятности и чистоте. | |
| Полдник | Воспитание привычки следить за своим внешним | Воспитание ответственного отношения к | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | видом. | выполнению поручений. | | |
| Вечер | Воспитание любви и интереса к книге.<br>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.<br>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.<br>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.<br>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок. | Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.<br>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.<br>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. | Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.<br>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.<br>Сенсорное воспитание.<br>Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности. | |
| Ужин | Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений. | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. | |
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.<br>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. | Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру<br>Воспитание ценностного отношения к природе. | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры. | |

Тёплый период года

| Режимные моменты | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа компенсирующего вида для детей с нарушениями речи | Старшая группа компенсирующего вида для детей с нарушениями речи | Подготовительная компенсирующего вида для детей с нарушениями речи | Смешанная группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Прием детей на улице, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.05 | 7.00 – 8.05 | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.15 | 7.00 – 8.20 | 7.00 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 – 9.00 | 8.05 – 9.00 | 8.10 – 9.00 | 8.15 – 9.00 | 8.20 – 9.00 | 8.15 – 9.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 9.00 – 9.40 | 9.00 – 9.50 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.00 | 9.00 – 10.0 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке | 9.40. – 10.00 | 9.50 – 10.00 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 | 10.00 – 10.10 |
| Прогулка | 10.00– 11.35 | 10.00– 11.40 | 10.00– 12.15 | 10.00– 12.15 | 10.00– 12.15 | 10.00–12.1 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.35– 12.00 | 11.40-12.00 | 12.15– 12.30 | 12.15– 12.30 | 12.15– 12.30 | 12.15–12.3 |
| Обед | 12.00– 12.20 | 12.00-12.20 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.50 | 12.30-12.5 |
| Подготовка ко сну | 12.20-12.30 | 12.20-12.30 | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | 12.50-13.00 | 12.50-13.0 |
| Сон | 12.30-15.30 | 12.30-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.3 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.4 |
| Полдник | 15.40-15.55 | 15.40-15.55 | 15.45-15.55 | 15.45-15.55 | 15.45-15.55 | 15.45-15.5 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 15.55-16.30 | 15.55-16.30 | 15.55-16.35 | 15.55-16.35 | 15.55-16.35 | 15.55-16.3 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 – 17.00 | 16.30 – 17.00 | 16.35 – 17.00 | 16.35 – 17.00 | 16.35 – 17.00 | 16.35 – 17.00 |
| Подготовка к прогулке | 17.00 – 17.10 | 17.00 – 17.10 | 17.00 – 17.10 | 17.00 – 17.10 | 17.00 – 17.10 | 17.00 – 17.10 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.10 – 19.00 | 17.10 – 19.00 | 17.10 – 19.00 | 17.10 – 19.00 | 17.10 – 19.00 | 17.10 – 19.00 |

Холодный период года

| Режимные моменты | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа компенсирующей напр. для детей с нарушениями речи | Старшая группа компенсирующей напр. для детей с нарушениями речи | Подготовительная к школе группа компенсирующей напр. для детей с нарушениями речи | Смешанная группа |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.10 | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.30 | 7.00 – 8.10 |
| Утренний круг, подготовка к завтраку, завтрак, совместная и самостоятельная деятельность | 8.10 – 9.00 | 8.10 – 9.00 | 8.10 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.30 – 9.00 | 8.10 – 9.00 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 9.00 – 9.40 | 9.00 – 10.05 | 9.00 – 10.25 | 9.00 –10.55 | 9.00 – 11.05 | 9.00 –10.50 |
| Второй завтрак, подготовка к прогулке | 9.40. – 10.05 | 10. 05 – 10.25 | 10.25 –10.40 | 10.55-11.10 | 11.05 –11.15 | 10.50 – 11.00 |
| Прогулка | 10.05– 11.35 | 10.25– 11.40 | 10.40–12.00 | 11.10-12.10 | 11.15 –12.15 | 11.00–12.00 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.35– 12.00 | 11.40- 12.00 | 12.00-12.15 | 12.10–12.20 | 12.15 – 12.25 | 12.00–12.10 |
| Обед | 12.00– 12.20 | 12.00- 12.20 | 12.15-12.30 | 12.20-12.30 | 12.25-12.35 | 12.10-12.25 |
| Подготовка ко сну | 12.20- 12.30 | 12.20- 12.30 | 12.30-12.35 | 12.30-12.35 | 12.35-12.40 | 12.25-12.35 |
| Сон | 12.30- 15.30 | 12.30- 15.30 | 12.35-15.05 | 12.35-15.05 | 12.40-15.10 | 12.35-15.05 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.30- 15.40 | 15.30- 15.40 | 15.05-15.15 | 15.05-15.20 | 15.10-15.25 | 15.05-15.20 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Полдник | 15.40-15.55 | 15.40-15.55 | 15.15-15.30 | 15.20-15.40 | 15.25-15.35 | 15.20-15.30 |
| Совместная и самостоятельная деятельность. Вечерний круг | 15.55-16.55 | 15.55-16.30 | 15.30-16.40 | 15.40-16.30 | 15.35-16.30 | 15.30-16.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.55 – 17.05 | 16.30-16.45 | 16.40-17.00 | 16.30-16.45 | 16.30 –16.45 | 16.35 - 16.45 |
| Подготовка к прогулке | 17.05 – 17.20 | 16.45 – 17.05 | 17.00 –17.15 | 16.45-17.00 | 16.45 –17.00 | 16.45-17.00 |
| Прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.20 – 19.00 | 17.05-19.00. | 17.15 -19.00 | 17.00 -19.00 | 17.00 – 19.00 | 17.00 – 19.00 |

**4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного

воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

**Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

| | Обязательные<br>для проведения мероприятия | Возможные<br>для проведения мероприятия |
|---|---|---|
| Календарные праздники | Осенний праздник<br>Новый год<br>День защитника Отечества<br>Международный женский день<br>День Победы | День знаний<br>День воспитателя и всех дошкольных работников<br>День матери<br>День театра<br>День смеха<br>День птиц<br>Всемирный день авиации и космонавтики<br>Праздник весны и труда<br>День защиты детей<br>День России<br>День Государственного флага Российской Федерации<br>День города |

| | | |
|---|---|---|
| | | Дружат дети всей земли |
| Фольклорные праздники | - | Колядки<br>Масленица<br>Праздник русской березки<br>Яблочный Спас<br>Всемирный день семьи, любви и верности |
| Традиционные мероприятия | Выпускной | День именинника<br>День рождения детского сада<br>День друзей<br>День Нептуна<br>Конкурс<br>Выставка<br>Фестиваль<br>Зарница |
| Спортивные праздники | Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» | День здоровья<br>Папа, мама, я – спортивная семья<br>Развлечение<br>Досуг<br>Эстафета<br>Олимпиада |
| Акции | «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»<br>«Мир добра и толерантности»<br>Всемирный День правовой помощи детям<br>Месячник безопасности<br>Всемирный День иммунитета<br>«За здоровый образ жизни» | Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.)<br>Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.)<br>Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.)<br>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.)<br>Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.) |

**4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

-оформление помещений;

-оборудование;

-игрушки.

Примерный перечень элементов ППС
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

| Образовательная область | Пространство (помещение) образовательной организации | Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом |
|---|---|---|
| Физическое развитие | Групповые помещения | Уголок физического саморазвития |
| | Физкультурный зал | Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря) |
| | Территория ДОУ | Спортивная площадка<br>Дорожка здоровья |
| Социально-коммуникативное развитие | Групповые помещения | Патриотический уголок<br>Уголок дежурства<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Уголок уединения |
| | Территория ДОУ | Учебно-тренировочный перекресток<br>Сюжетно-ролевые игры |
| Познавательное развитие | Групповые помещения | Коллекции<br>Мини-музей<br>Патриотический уголок<br>Уголок природы<br>Уголок математического развития<br>Уголок конструирования<br>Огород на подоконнике<br>Уголок экспериментирования |
| | Территория ДОУ | Огород<br>Искусственный водоем<br>Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках |
| Речевое развитие | Групповые помещения | Библиотека<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Уголок развития речи<br>Театральный уголок |
| | Территория ДОУ | Сюжетно-ролевые игры<br>Зоны театральной деятельности на прогулочных участках |
| Художественно-эстетическое развитие | Групповые помещения | Уголок детского творчества<br>Выставки<br>Музыкальный уголок<br>Театральный уголок<br>Сюжетно-ролевые игры |
| | Музыкальный зал | Мини-музей музыкальных инструментов |

| | | |
|---|---|---|
| | Территория ДОУ | Экологическая тропа<br>Искусственный водоем<br>Клумбы<br>Зоны театральной деятельности на прогулочных участках |

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

**4.3.6. Кадровое обеспечение.**

В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями.

| Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ДОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
|---|---|
| Заведующий детским садом | - Создание системы воспитательной рабы в ДОО<br>- Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания<br>- Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье |
| Старший воспитатель | -Организация и координация разработки РПВ<br>- Организация и координация воспитательной работы в ДОО<br>- Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей<br>- Создание условий для повышения квалификации педагогических работников и персонала по воспитанию детей<br>- Организационно-методическое обеспечение |

| | |
|---|---|
| | реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы<br>- Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросам воспитания детей.<br>- Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности<br>- Организационно-методическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания |
| Педагог-психолог | - Участие в разработке РПВ<br>- Диагностика личностных и эмоционально – волевых особенностей, препятствующих нормальному протеканию процесса воспитания<br>- Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в ДОО психологических условий воспитания, необходимых для нормального психологического развития обучающихся на каждом возрастном этапе<br>- Организация коррекционно-воспитательной работы<br>- Консультирование администрации ДОО , педагогов, родителей( законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей |
| Воспитатель | - Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды<br>- Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы<br>- Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, не зависимо от их способностей и характера<br>- Определение и принятие чётких правил поведения обучающимися в соответствии с Уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка организации<br>- Проектирование и реализация воспитательных программ<br>- Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребёнка |

| | |
|---|---|
| | ( учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)<br>- Проектирование ситуаций и событий, реализующих эмоционально-ценностную сферу ребёнка ( культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка)<br>- Создание. Поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО<br>- Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры ЗОЖ<br>- Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся культурной среде<br>- Использование конструктивных воспитательных условий родителей ( законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении воспитания ребёнка |
| Музыкальный руководитель | - Воспитание художественного вкуса у детей, эмоциональной отзывчивости на музыку<br>- Создание позитивного эмоционального климата в группе воспитанников, принадлежащих к разным, национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными возможностями здоровья<br>- Формирование мотивации воспитанников к музыкальному образованию<br>- Развитие музыкальных и творческих способностей воспитанников, эмоционального и эстетического восприятия музыкальной культуры<br>- Формирование начала музыкальной культуры, способствование развитию общей духовной культуры |
| ...Педагог Учитель-логопед | - Воспитание у детей способности договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы<br>- Помощь ребёнку в умении точно, правильно, корректно строить высказывания и вежливо |

| | |
|---|---|
| | выражать собственное мнение<br>- формирование у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи<br>- Помощь ребёнку в преодолении психологического барьера, возникающего при общении разными собеседниками<br>- Создание оптимальных условий для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре<br>- Формирование коммуникативно-речевых умений, выражающих сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.д. |
| Инструктор по физической культуре | - Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой<br>- Воспитание интереса к отдельным достижениям в области спорта, к региональным видам спорта<br>- Развитие умений поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками<br>- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств<br>( настойчивость, самостоятельность, смелость…)<br>- Создание условий для развития творчества и самостоятельности в приобретении двигательного опыта в разнообразной предметной игровой среде |
| Помощник воспитатель | -Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены<br>- Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях<br>- Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью их безопасности |

**4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых** личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 270г. Челябинска» и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

− предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ: в МБДОУ «ДС № 270г. Челябинска» для детей с тяжёлыми нарушениями речив ППС предусмотрены: перечислить особые условия

− событийная среда МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

− рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. В МБДОУ «ДС № 270г. Челябинска» созданы выставки: «Моё творчество», «Мои достижения».

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детейобеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ «ДС № 270 г. Челябинска» являются:

− формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

− формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

− обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

− налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

− взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

− охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

− объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Наш дом - Южный Урал»***

с детьми 5-7 лет:

Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животное мире уральского региона.

Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностях жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм).

Совершенствовать исполнительские умения.

Развивать творческие способности, чувство юмора.

Воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры.

Познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;

с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала, гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.

Развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

Расширять представления детей о родном городе.’ гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

5-7 лет:

Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно- географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животное мире уральского региона.

Проявляет интерес к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны, видам хозяйствования, предприятий города и их продукции.

особенностях жилища, календарно-обрядовым праздникам, бы ту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;

мест культурного и спортивного времяпровождения.

Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества, колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

Имеет представления о родном городе, гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др.).
В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье.
Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта,

Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области, машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтёров, животноводов.

**Краткая презентация Программы**

Основная образовательная программа МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» (далее – программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Программа предназначена для всестороннего развития воспитанников в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников. Форма обучения: очная.

В МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7.00. до 19.00. часов) Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости. Принятой при расчёте бюджетного финансирования, а так, созданных для осуществления образовательного процесса с учётом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей детей, возраста и пола.

Цели и задачи реализации программы:

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы включает четыре основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел
4. Рабочая программа воспитания.

Четвертый раздел Программы «Рабочая программа воспитания» добавлен в целях исполнения требований Федерального закона от 31июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, в соответствии с письмом Минпросвещения РФ № СК – 114/06 от 26.04.2021 «О направлении разъяснений» в организациях рекомендовано разрабатывать рабочую программу воспитания, которая включается в качестве общего раздела в ООП ДОУ.

Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Включает в себя:

- пояснительную записку: цель и задачи реализации Программы принципы и подходы к формированию Программы; характеристику особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;

- планируемые результаты освоения Программы: целевые ориентиры в раннем возрасте, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, оценка индивидуального развития детей, промежуточные планируемые результаты;

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», согласно ФГОС ДО, в

том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. В том числе, в данном разделе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. Дано описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена программой. В разделе описываются особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик, способы и поддержка детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел Программы содержит описание материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа воспитания. Раздел содержит описание работы по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ.

Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска».

На основании её содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МБДОУ «ДС №270 г. Челябинска

Объём обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от её общего объёма. Объём части основной образовательной программы , формируемой участниками образовательных отношений , составляет 40% от общего объёма.

Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учётом региональных и других социокультурных особенностей, включены в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утверждённым расписанием занятий, календарным учебным графиком и учебным планом.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении физического и психического здоровья дошкольников, в развитии индивидуальных способностей , а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В дошкольной организации применяются следующие методы и формы работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-

передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).